

BULLETIN SPÉCIAL

L'ÉTÉ DES ARTS MÉDIATIQUES

©CQAM 2009

Afin de vous informer des activités estivales de nos membres, nous avons pensé vous offrir ce bulletin spécial en guise de dernier bulletin avant la relâche d'été. Veuillez noter que ce bulletin présente exclusivement les nouvelles de nos membres et sont placées en ordre alphabétique. Le bulletin hebdomadaire reprendra le 26 août 2009. Surveillez aussi notre bulletin spécial de la rentrée en Formation professionnelle continue 2009-2010 des membres du CQAM.

Le CQAM vous souhaite le plus bel et le plus chaud des étés !

L'utilisation du masculin dans ce bulletin n'a pour but que d'alléger le texte et désigne autant les femmes que les hommes.



🌀 L'Agence Topo entre en mode production avec un projet provisoirement intitulé *Géoweb*. Matthew Biederman, Gregory Chatonsky, Zahra Poonawala et Cheryl Sourkes réaliseront chacun un projet web qui comprendra, entre autre, une extension sous forme d'installation.

🌀🌀 La dernière saison *Sortir de l'écran* a été marquée par la tenue d'une soirée de performances hypermédiatiques à la Sala Rossa avec Diane Labrosse, Sébastien Cliche, les Soeurs Lombardo, le poète David Jhave Johnson, le trio Mineminemine (Magali Babin, Éric Létourneau et Alexandre St-Onge) et Istvan Kantor accompagné de son Red Arm Band. Quatre extraits vidéo de cette soirée sont accessibles sur le site Internet de l'Agence Topo.

🌀🌀🌀 Le cycle d'ateliers avec le collectif de vidéastes Makila s'est clos avec la présentation de la 5^e édition de la Kalavera Deliciosa (Un cadavre exquis), à la Société des arts technologiques (SAT). Une 6^e Kalavera est en cours de production et la suivante pourrait comporter de nouvelles fonctionnalités interactives.

🌀🌀🌀🌀 L'Agence Topo compte maintenant trois nouveaux titres multimédias à son catalogue et trois nouveaux DVD vidéo : *L'emportement et Plaisirs*, réalisés par Yannick B. Gélinas, *Male or Female*, co-produite par Brian Liew et *Monkey Party*, créée par Florent Roussel et Jérôme Blanquet.

🌀🌀🌀🌀🌀 L'Agence Topo fermera du 26 juin au 14 juillet prochains et reprendra ses activités du mardi au vendredi, de 10 h à 17 h.



🌸 Le 18 juin 2009, Avatar, L'Oeil de poisson et VU s'allient pour vous offrir un parcours Médusien. La soirée débutera à 16 h au Centre VU (550, côte d'Abraham, Québec) avec la présentation de Pavla Sceranková, artiste en résidence à l'Oeil de Poisson depuis avril 2009 dans le cadre des Pépinières Européennes. À 17 h, trois lancements auront lieu au café l'Abraham Martin (595, rue De Saint-Vallier Est), soit : la publication audio *Disco sec* de Christof Migone, la publication de la collection de livres d'artistes *Pencils, Ashes, Matches & Dust* de Donigan Cumming ainsi que la publication de la collection *L'Image amies Tons of webcammer babes* de Sharon Kivland et Cheryl Sourkes. Enfin, la soirée se poursuivra avec la présentation à Avatar (541, rue De Saint-Vallier Est, espace 5-62) du projet *Absences* de Sofian Audry, artiste en résidence chez Avatar depuis octobre 2008.

🌸🌸 Il est possible d'écouter les plus récentes *Excavations sonores* au www.lenomdelachose.org/excavations sonore/

Info : Myriam Lambert au 418 522-8918 p.1 ou avatar.communication@meduse.org, www.lenomdelachose.org



La Bande Vidéo
Centre de création en arts médiatiques

🌸 La promenade Samuel-De Champlain à Québec débute sa saison estivale en proposant quatre soirées gratuites de projection cinématographique qui feront la part belle aux productions québécoises, les samedis 20 et 27 juin et 4 et 11 juillet 2009. Présentées par la Commission de la capitale nationale du Québec, en collaboration avec La Bande Vidéo et l'Office national du film (ONF), les projections débuteront à la brunante. Elles se tiendront sur le mur photogravé de 10 mètres de longueur par 3,39 mètres de hauteur situé au nord du Quai-des-Hommes, dans le secteur Est de la promenade, entre les côtes à Gignac et de Sillery. Chaque spectateur est convié à apporter sa chaise. En cas de pluie, les projections sont remises au lendemain.

🌸🌸 La Bande Vidéo invite de nouveau les jeunes réalisateurs professionnels canadiens à soumettre leurs œuvres vidéo pour la 19^e édition du Festival Vidéaste Recherché•e qui se déroulera à Québec, les 19, 20 et 21 novembre 2009. Cette année, Vidéaste Recherché•e ouvre pour une première fois, un volet professionnel à son concours annuel. Cette nouvelle programmation d'œuvres professionnelles en compétition complètera la programmation traditionnelle de premières oeuvres Il n'y a aucune restriction de genre appliquée aux œuvres soumises. Celles-ci doivent être en français ou sous-titrées en français. Pour le volet relève comme pour le volet professionnel, la durée des monobandes ne doit pas excéder 20 minutes, générique inclus. Les productions soumises doivent avoir été réalisées dans les 18 mois précédant la date de dépôt. Tous les formats de tournage sont acceptés, toutefois, la copie présentée avec le formulaire d'inscription doit obligatoirement être de format VHS ou DVD. Date limite de dépôt : 11 septembre 2009.

Info et formulaire : Nicolas Bolduc au 418 522-5561, vr.labandevideo@meduse.org, <http://videaste.labandevideo.com>, <http://labandevideo.com>

🌀 Dans le cadre de la programmation *Pubs d'art* de l'événement Espace [im] média, Camestrie et la Galerie Horace invitent les artistes de tous les horizons et de toutes les disciplines à soumettre une proposition de vidéo promotionnelle de leur art, un « remix » de leurs vidéos existantes ou encore un court documentaire sur eux-mêmes. Les propositions retenues devront aussi être accompagnées d'un document (catalogues, affiches, brochures, DVD's) consultable sur place lors de l'événement qui aura lieu à Sherbrooke, le samedi 3 octobre 2009. Veuillez noter que les oeuvres soumises ne seront pas retournées aux artistes et qu'aucun cachet ne sera versé pour les publicités sélectionnées. Faites parvenir vos pubs de 30 secondes exactement sur CD, en fichier QuickTime ou AVI au format DV NTSC 720 x 480 pixels, 48 Khz stéréo. Les vidéos plus courtes ou plus longues que trente secondes seront automatiquement retirées du processus de sélection. Date limite : 1^{er} août 2009. Le cachet de la poste faisant foi.

Info : www.camestrie.org

DAÏMŌN

🌀 Du 3 au 15 août 2009, Daïmōn accueille l'artiste Victoria Stanton dans le cadre de son programme de recherche et création.

🌀🌀 Du 17 août au 4 septembre 2009, Louis Cummins bénéficiera d'un soutien aux premières oeuvres de Daïmōn.

🌀🌀🌀 Du 17 août au 30 septembre 2009, l'artiste mexicaine Michelle Lizette Romero Godoy sera en résidence à Daïmōn grâce à la collaboration du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ).

Info : www.daimon.qc.ca

Manon De Pauw

🌀 Manon De Pauw, artiste vidéo, est commissaire de l'exposition de photographies de Flavia Majlis. *Sois toi-même /Be yourself* sera présentée du 19 juin au 15 août 2009 au Corrid'Art Sylviane Poirier de la Compagnie F au 6323, Saint-Hubert, Montréal. Vernissage : 19 juin 2009 de 17 h à 19 h. Entrée libre.

Info : www.compagnie-f.org

Giv

🌀 La 18^e édition de Vidéos de femmes dans le parc (VFP) se tiendra le 10 juillet à 21 h au Théâtre de Verdure au Parc La Fontaine à Montréal. Les plus récentes œuvres vidéo de réalisatrices québécoises et canadiennes seront présentées sous les étoiles. Entrée libre.

Info : www.givideo.org/fr/mainF.html

Johanne Fournier

🌀 Du 23 juillet au 23 août 2009, Johanne Fournier présentera à l'Espace F à Matane, son oeuvre *Cabines et poissons (collage)*, deux essais documentaires et portraits d'une Gaspésie vibrante et riche, tournés au fil des saisons sur la route 132, mêlant personnages réels, époques et matériaux. Entrée libre.

Info : Espace F, 418 562-8661, info@espacef.org, www.espacef.org/program.php



🌀 Le film *L'apprenti* de Jason Paré sera projeté deux fois durant l'année 2009-2010 sur Canal Latino TV-Espagne. Le film cours aussi la chance de participer à deux festivals, soit à Barcelone au Cinema de Lirio et à Rome au CinemadaMare en 2010.

🌀🌀 Au Québec, deux films Kréateurs ont été sélectionnés au Festival Fantasia 2009 à Montréal, soit : *L'Or blanc* de Jonathan Levert et *La mélodie de la terreur* de Jason Paré et Marie-Josée Sévigny. Les film seront en salle entre le 24 et le 26 juillet prochains dans la programmation courts métrages.

Info : www.kreatur.ca



🌀 Main Film propose une soirée de présentation d'œuvres réalisées lors de l'édition 2008-2009 de *La Manufacture de films* le 19 juin de 19 h à 21, en présence des artistes Alexandre Larose et Amy Schwartz, au 4067, boul. Saint-Laurent, bur. 303, Montréal. Entrée libre.

Info : 514 845-7442, info@mainfilm.qc.ca, www.mainfilm.qc.ca



🌸 Pour célébrer l'été qui arrive, le Laboratoire nouveaux médias d'Oboro baisse ses prix. Il a par ailleurs acquis de nouvelles ressources pour son studio de postproduction et son aire audio.

Info : www.oboro.net/oboro/news_fr.html

Eva Quintas

🌸 Du 18 juin au 19 juillet 2009, Eva Quintas présentera son installation vidéo pour trois écrans intitulée *Le ravissement* à l'Espace F. L'oeuvre porte sur le thème des métaphores amoureuses et guerrières qu'évoque le mot « ravissement » lorsque pris dans ses sens moderne et ancien. Entrée libre.

Info : Espace F, 418 562-8661, info@espacef.org, www.espacef.org/program.php



🌸 Le Salon Femmes br@nchées 73, dernier événement de la saison 2008-2009, se déroulera le 18 juin à partir de 18 h (jusqu'à 21h) chez Dazibao au 4001 Berri, 2^e étage, Montréal. Frais d'entrée. Durant cette soirée, le Studio XX présentera les activités et oeuvres réalisées au cours de l'année.

🌸🌸 Au programme aura lieu, entre autres, le vernissage, de deux nouvelles oeuvres réalisées dans le cadre des résidences du Studio XX, soit l'installation d'animation interactive *The Fitful Sleeper* de Rickie Lea Owens et l'installation *L'excitation sonore de Zoé T.* de Martine H. Crispo.

🌸🌸🌸 S'inspirant des arts traditionnels chinois pour les intégrer à l'art actuel, le collectif De Chinoises à Québécoises propose une performance où le métissage culturel combine le chant et le tissage humain.

🌸🌸🌸🌸 Paule Mackrous a été invitée en tant que commissaire à explorer les archives Matricules et à formuler aux lecteurs un point de vue de lecture intitulé *Le XX fantastique*.

🌸🌸🌸🌸🌸 Il y a quelques années, des proches du Studio XX ont rêvé d'une revue en ligne comme lieu d'échange et de réflexion sur le cyberféminisme. Quinze numéros plus tard, Studio XX désire marquer le coup en célébrant la venue du numéro estival avec des personnages virtuels, créations artistiques et archives personnelles dans le Web 2.0 à <http://dpi.studioxx.org>.

🌸🌸🌸🌸🌸 Le Studio XX profitera aussi du Salon Femmes br@nchées 73 pour présenter le blogue jesuisfeministe.com.

Info : 514 845-7934, www.studioxx.org



🌸 Vidéographe propose le 18 juin à 19 h une soirée où seront projetées les oeuvres les *Poésies Chtonniennes*, *En Parallèle* et *Mémoire des choses qui tombent*. Entrée libre.

Info : www.videographe.qc.ca