

StudioXX

Ludologie numérique
CINDY POREMBA
21.03.2009



Ludologie Numérique: conférencière invitée CINDY POREMBA

Le samedi 21 mars 2009 de 13h à 16h

À l'intersection entre le documentaire, les jeux vidéo et les arts interactifs, **Cindy Poremba** explore les médias numériques au doctorat en Humanités de l'université de Concordia à Montréal. Cindy développe aussi une pratique en création et en commissariat en art numérique.

Elle a enseigné à l'école des arts interactifs de l'université Simon Fraser (SIAT), et a publié des travaux dans des publications telles que **Eludamos** et **Games & Culture** ainsi que des collections éditées. Cindy a aussi organisé des expositions de jeux non traditionnels comme *PoV Alternative Amas exhibition*, *eyeTEASers: Art Podified*, et *The Sustainable Forest* en tant que commissaire indépendante ; et « new arcade » en tant que membre du collectif de jeux artistiques Kokoromi. Sa pratique artistique explore les technologies de développement durable et les jeux vidéo de type documentaire.

[cPoremba] digital media researcher / creator / curator
@ shinyspinning.com / docgames.com / kokoromi.org

"I resolved to shun storytelling. I would write about life. Every person would be exactly as important as any other. All facts would also be given equal weightiness. Nothing would be left out. Let others bring order to chaos. I would bring chaos to order..." (Kurt Vonnegut, Breakfast of Champions)

Le 21 mars 2009, le premier jour du printemps, Studio XX a le plaisir d'accueillir **Cindy Poremba** dans le cadre de la série *Ludologie numérique* pour exposer sa recherche sur les jeux documentaires et son intérêt pour les jeux vidéo non conventionnels.

5 \$ pour les membres de Studio XX

15 \$ pour les non membres

RSVP par courriel : ateliers@studioxx.org

ou par téléphone : 514 845 0289

StudioXX



4001 rue Berri, espace 201 . Montréal . Québec . H2L 4H2 . tél: 514-845-7934
ateliers : (514) 845-0289 / <http://www.studioxx.org>

Le Studio XX est un centre d'artistes féministe bilingue engagé dans l'exploration, la création et la critique en art technologique. Fondé à Montréal en 1996, il vise à mettre de l'avant la multiplicité des territoires, voix et actions créatives des femmes dans le cyberspace.

Le Studio XX remercie ses membres et ses partenaires pour leur soutien : Le Conseil des arts du Canada, Le Conseil des arts et des lettres du Québec, Patrimoine canadien, le Conseil des arts de Montréal, la Ville de Montréal, Emploi Québec et le Conseil québécois des ressources humaines en culture.



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage



CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



Montréal