



Studio XX

Femmes + Art + Technologie + Société | Women + Art + Technology + Society

Fondé en 1996 à Montréal, le Studio XX est un centre d'artistes féministe bilingue engagé dans l'exploration, la création, la diffusion et la réflexion critique en art technologique.

Le Studio XX vise à mettre de l'avant la multiplicité des territoires, des voix et des actions créatives des femmes dans les paysages technologiques contemporains à travers le monde. Il participe activement au développement d'une démocratie numérique qui encourage l'autonomie et la collaboration.

Le Studio XX soutient la production indépendante en arts médiatiques à travers les résidences d'artistes, les coproductions et projets spéciaux, la revue électronique *.dpi*, l'émission de radio *XX Files*, les salons Femmes br@nchées, le festival *HTMLES*, les commandes d'œuvres, les ateliers de formation professionnelle et l'accès à son laboratoire de logiciels libres (Open Source).

En 2008, le Studio lançait *Matricules* : l'une des plus grandes archives en ligne au monde d'art numérique créé par les femmes.

Founded in 1996, Montreal-based Studio XX is a bilingual feminist artist-run centre for technological exploration, creation and critique.

Studio XX's mandate focuses on enabling the creative actions and perspectives of women at the forefront of contemporary technological landscapes and the development of a digital democracy that values autonomy and collaboration.

Studio XX supports the creation and dissemination of independent media art through its *Wired Women Salons*, commissions, co-productions, its online electronic journal *.dpi*, artist residencies, the weekly *XX Files* radio show, the *HTMLES* Festival, through professional development workshops and anytime access to its *Open Source Lab*.

In 2008, Studio XX launched *Matricules*: one of the world's largest online archives of women's digital artworks.

artistic practice and leads a group skill-sharing workshop.

A **Meta Wired Women Salon** presents a senior, often international, artist and is divided into two components: the artist shares her

promotion and dissemination of contemporary artworks by exhibitions and installations. These gatherings support the

together artists, scholars, curators, writers and the public. A Studio KH signature event, the **Wired Women Salons** bring

--

pour transmettre son expérience et son expertise.

son travail et/ou sa performance mais qui vient également donner un séminaire interactif à un petit groupe de participants

a quand à lui deux volets : il présente une artiste de marque, souvent en provenance de l'étranger, qui non seulement partage

des travaux d'artistes issus de résidences, de performances et d'installations. Ces rencontres favorisent la promotion et la

artistes, théoriciennes, commissaires et auteurs, les **salons** Signature du Studio KH, rassemblant autour du public des

www.studiokh.org/femmesbranchees



Salon Femmes Branchees



Archives Matricules

www.studiokh.org/matricules

Il offre un regard artistique sur son parcours en complétant son travail de réflexion critique.

Les archives en ligne Matricules comprennent plus de 2000

documentant tous les volets du Studio KH. Cela englobe aussi le travail de certaines des artistes médiatiques les plus novatrices, provenant tant du Canada que du reste du monde.

--

trajectory alongside substantial critical documentation.

critical texts, press releases and other documents chronicling Studio KH's activities and, by extension, the work of some of Canada's and the world's most innovative female media artists.

offers a fee for selected submissions.

year, incorporating both French and English content. The journal

practitioners, activists, curators, interactive designers and editorial committee and encourages submissions from theorists,

reflection and communication on contemporary artistic and technology. .dpi is an interdisciplinary forum for feminist

--

cachet pour tout article retenu.

fois par an, intégrant du contenu français et anglais et offrant un soit « dots per inch » (points par pouce), est publiée en ligne trois

commissaires, de designers et de lectrices du monde entier. .dpi, supervisée par un comité éditorial qui encourage les soumissions

le domaine des nouveaux médias. La publication de la revue est le cyberféminisme et faire découvrir les femmes œuvrant dans

aux voix insolites, la revue .dpi cherche à questionner et redéfinir lieu d'échange traitant des femmes et des technologies. Ouverte

Née d'un désir de créer un espace interdisciplinaire créatif, critique et engagé socialement, la revue **électronique .dpi** est un



Revue électronique



XXXBoîte

www.studiokh.org/xxxbote

impresion à édition limitée d'une œuvre de l'artiste **beewoo**.

Ce coffret unique peut être acheté en ligne, lors des événements du Studio KH ou dans des librairies spécialisées.

--

by **J.R. Carpenter, Anna Fritz, Michelle Kasprzak, Marie-Christiane Mathieu et Kim Sawchuk, Ph.D.**, and a DVD comprising documentation of key projects, presentations and programming events from Studio KH's first decade. Assembled by guest curator **Jake Moore**, the collection also contains a limited edition print by artist **beewoo**.

This collector's item can be purchased online, at Studio KH events or at specialized bookshops.

year. The submission deadline is in February.

public in programming events. Three residencies are offered per

receive an artist fee, a budget for instructors/collaborators and enjoy free access to all Studio KH workshops and equipment.

weeks, resident artists have access to a private work space and technical, creative and theoretical levels. For a period of eight

--

annuellement. La date limite de soumission est en février.

de nos activités de diffusion. Trois résidences sont offertes annuellement. La date limite de soumission est en février.

d'un cachet d'artiste. Leur travail est présenté dans le cadre de huit semaines. Elles profitent d'un soutien technique ainsi que

ordinateur réservé et aux équipements du Studio pendant un niveau technique que pour l'encadrement créatif et théorique.

d'experts afin de répondre aux exigences des résidentes, tant au d'expérimenten et de créer de nouvelles œuvres. Le Studio

Les **résidences** du Studio KH offrent aux artistes la possibilité d'expérimenten et de créer de nouvelles œuvres. Le Studio



Artist Residences



HTMLies Festival

www.htmlies.net

indépendantes, sa particularité étant renforcée par les approches, les préoccupations et les engagements féministes. L'évènement vise à partager et à dévoiler au grand public la richesse actuelle en création numérique.

--

Founded in 1997 and produced by Studio KH, the **HTMLies Festival of Media Art and Networked Practices** explores various facets of digital technology and the web as a medium for the creation and exhibition of women's digital artworks. The festival occupies the singular position of being one of the only Quebecois and Canadian events entirely dedicated to the promotion and dissemination of independent media arts. Its particularity also being emphasized by its feminist approach, concerns and engagements. The event seeks to introduce, share and present the richness of contemporary media to the general public.

XX can also create specialized courses based on member requests.

on the needs of artists and members from all backgrounds. Studio

workshops as well as short introductory sessions. Courses are designed in relation to the development of technologies as well as

enjoyment. Studio KH offers advanced professional development workshops focus on transmitting expertise, knowledge and

--

des membres.

Le Studio KH peut créer un cours sur mesure selon les propositions ainsi que les besoins des artistes et des membres de tous horizons.

intensifs, l'offre de cours varie selon l'évolution des technologies des formations professionnelles de longue durée ou des ateliers

d'une expertise, d'un savoir et aussi le plaisir de créer. Avec d'électronique, de programmation, d'animation 3D, de récits

de sites web, d'infographie, de traitement numérique du son, les nouvelles technologies à travers des **ateliers** de développement

Le Studio KH veut donner aux femmes toutes les clés pour utiliser les nouvelles technologies à travers des **ateliers** de développement



Workshops



XXFilesRadio

www.studiokh.org/xxfiles

archivées; des entrevues avec des artistes et intervenantes en nouveaux médias et en activisme, des discussions sur les impacts des nouvelles technologies sur le monde. Le site propose aussi des sélections thématiques en baladodiffusion, ainsi qu'un atelier d'initiation à l'électronique pour les jeunes et les débutants.

--

Created in 1996, the **XX Files** is a weekly radio show exploring all aspects of the digital world from the perspectives of women living and working in it. Tune in to CHUT 90.3 FM and at www.chut.ca, every Wednesday from 11:30 AM to 12:00 noon. In the XX Files Radio Project site, visitors will find the intriguing contents of The XX Files Archives including interviews with new media artists and activists, discussions regarding the impacts of information and communication technologies on our world. The site also contains choice thematic podcasts created by artists as introductory points, as well as videos of workshops enabling youth and the public to learn about electronic art.

Opening Hours : Monday to Friday from 10:00 AM to 5:00 PM

with Mac and Linux Dualboot workstations.

Anytime access — upon reservation — to the Open Source Lab, creation and critique.

Heures d'ouverture : lundi au vendredi de 10h à 17h

Accès libre — sur réservation — au laboratoire de logiciels libres

--

création et la critique en art technologique.

Centre d'artistes féministe bilingue engagé dans l'exploration, la info@studiokh.org

Ligne des ateliers / Workshops Line: 514.845.0289

4001, rue Berri, # 201

Montréal, (Québec), Canada H2L 4H2

www.studiokh.org



XXpoints

DEVEenez MEMBRE / BECOME A MEMBER

développement de projets pertinents et nouveaux. Voici les autres avantages de votre adhésion :

* Ateliers en petits groupes dans une ambiance chaleureuse

* Accès libre au laboratoire et soutien technique

* Bulletin électronique du Studio KH vous informant de toutes nos activités et offres privilégiées (vente d'équipement, opportunités)

* Droit de vote à notre Assemblée générale annuelle

Pour devenir membre du Studio KH, rendez-vous sur notre site web : www.studiokh.org/members

--

innovative projects. Members also enjoy privileges such as: Small workshops in a friendly and supportive environment

* Technical assistance

* Open Access to the XX Computer Lab

* Free or reduced admission to all our events

* Newsletter informing you of all of our activities and preferred information (equipment sales, opportunities).

To become a member of Studio KH, go to our website : www.studiokh.org/en/members