



Fête de l'art ! Art's Birthday
16 jan 2010, 20h

English follows



Fête de l'art 2010

**Le samedi 16 janvier 2010
20h – minuit @ l'Envers**

185, avenue Van Horne Ouest (entre de l'Esplanade et Waverly)

Don suggéré : 7 \$ – 12 \$

B.Y.O.B. (Amenez votre propre consommation)

Venez célébrer la Fête de l'art avec le Studio XX et CKUT!

La Fête de l'art est un événement annuel entamé par Robert Filliou, artiste français du mouvement Fluxus. D'après Filliou, l'art est né le 17 janvier, jour où quelqu'un s'empara d'une éponge et la plongea dans un seau d'eau. Depuis 1963, le Fête de l'art est célébrée par les communautés artistiques à travers le monde.

Le **Studio XX**, en collaboration avec la radio universitaire de McGill **CKUT 90.3**, vous invite à venir célébrer ce jour en participant à une soirée d'aventures artistiques incluant des films, talents musicaux, installations artistiques d'artistes locaux ainsi qu'un concours de gâteaux artistiques!

Le Studio XX présentera **Résistance portable**, un projet créatif engagé combinant le bricolage électronique et les vêtements de seconde main, mené par les artistes hollandaises **De Geuzen** venues nous visiter pendant une semaine au **Skillshare@Studio XX** en octobre 2009. Munis de leur curiosité, de DELs, de ciseaux et de colle, les participants à l'atelier ont exploré l'artisanat traditionnel afin de transformer le corps en panneau d'affichage ambulant, le tout pour une présentation finale à **Artivistic 2009**.

Art's Birthday 2010

**Saturday, January 16, 2010
8:00PM – midnight @ l'Envers**

185 Van Horne West (between Esplanade and Waverly)

Suggested donation: \$7 – \$12

B.Y.O.B.

Celebrate Art's Birthday with Studio XX and CKUT!

Art's Birthday is an annual event first proposed by French Fluxus artist Robert Filliou. According to Filliou, Art was born when someone dropped a dry sponge into a bucket of water on the 17th of January. Since 1963, Art's Birthday has been celebrated by artistic communities worldwide.

Studio XX, in collaboration with **CKUT 90.3 Radio McGill**, invite you to commemorate the day participating in an evening of artistic endeavours including films, musical talent, art installations by local artists and an art-cake contest.

Studio XX will showcase **Wearable Resistance**, an activist creation project mixing DIY electronics and second-hand clothing led by the Dutch visiting artist foundation **De Geuzen** during their week-long **Skillshare@Studio XX** October 2009. Armed with curiosity, LEDs, scissors and glue, workshop participants explored traditional handicraft to transform the body into a walking billboard, within the context of **Artivistic 2009**.



Vous ne pouvez pas vous présenter en personne?

Jouez en ligne ICI :

Cannot attend personally?

Play virtually HERE:

Le Studio XX tient à remercier chaleureusement **la Fondation Mondriaan**, Amsterdam, pour leur soutien au [projet de création collective](#) mené par **De Geuzen** au Studio XX.

Studio XX warmly thanks **The Mondriaan Foundation**, Amsterdam for their generous assistance in making Studio XX's [Collective Creation Project](#) led by **De Geuzen** possible.

À propos / About [De Geuzen](#):

Basée à Amsterdam, Hollande, De Geuzen est une fondation dévouée à la recherche multi-visuelle, composée des identités collaboratives de **Riek Sijbring**, **Femke Snelting** et **Renée Turner**. Depuis 1996, elles ont employé une variété de méthodes afin d'explorer l'identité féminine, les récits vivants des archives et l'écologie des images médiatiques. Le groupe explore ces thématiques collectivement avec le public à travers des expositions, des ateliers et des projets Web. Décrivant leur art comme travail de recherche, leur œuvre est ouverte et valorise un processus d'échange et d'interrogation.

Based in Amsterdam, The Netherlands, De Geuzen is a foundation for multi-visual research and the collaborative identity of **Riek Sijbring**, **Femke Snelting** and **Renée Turner**. Since 1996, they have employed a variety of techniques to explore female identity, narratives of the archive and media image ecologies. Exhibitions, workshops and online projects operate as the thematic framing devices for the group who collectively investigate and test ideas with different publics. Characterizing what they do as research, De Geuzen's work is open-ended and values processes of exchange and critical interrogation.



4001, rue Berri, espace 201 . Montréal . Québec . H2L 4H2 . tél: 514-845-7934
ateliers : (514) 845-0289 / <http://www.studioxx.org>

Le Studio XX est un centre d'artistes féministe engagé dans l'exploration, la création et la critique en art technologique. Fondé à Montréal en 1996, il vise à mettre de l'avant la multiplicité des territoires, voix et actions créatives des femmes dans le cyberspace. / Founded in 1996, Studio XX is Montreal's foremost feminist digital resource centre. Through a variety of creative activities and initiatives, the Studio works with women to demystify digital technologies, critically examining their social aspects, facilitating women's access to technology and creating and exhibiting women's digital art.

Le Studio XX remercie ses membres et ses partenaires pour leur soutien / Studio XX thanks its members and Partners for their generous support: **Le Conseil des arts du Canada** / The Canada Council for the Arts, **Le Conseil des arts et des lettres du Québec**, **Patrimoine canadien** / Canadian Heritage, **le** / the **Conseil des arts de Montréal**, **la ville de Montréal** / The City of Montréal, **Emploi Québec** et **le** / and **The Conseil québécois des ressources humaines en culture**.

Studio XX est membre et impliqué au sein des associations et organismes suivants / Studio XX is a member of and active in the following associations and organizations : **Alliance des arts médiatiques, indépendants (AAMI)** / Independent Media Arts Alliance (IMAA), **Conseil québécois des arts médiatiques (CQAM)**, **Culture Montréal**, **English-Language Arts Network (ELAN)**, **Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec (RCAAQ)**, **Koumbit**, **La table des groupes des femmes**.

