

Subject: Bulletin de février du RAIQ
From: RAIQ <diffusion@raiq.ca>
Date: Thu, 18 Feb 2010 12:15:11 -0500 (EST)
To: info@studioxx.org



février 2010

Bulletin RAIQ

Dans ce numéro

[Quelques mots de la dg](#)

[Les Annonces de la coordonnatrice de projets](#)

[Nouvelles et Actualités sélectionnés du calendrier RAIQ](#)

[Affichage sur le Portail RAIQ](#)

Visitez-nous!

[RAIQ](#)

[Popstart](#)

Nos partenaires

[Le Conseil des arts du Canada](#)

[Le Conseil des arts et des lettres du Québec](#)

[Le Conseil québécois des ressources humaines en culture](#)

[Le Conseil des arts de Montréal](#)

[Emploi Québec](#)

[Réexpédier](#)

[Abonnez-vous ici!](#)

Dans l'édition de février : des liens vraiment intéressants en art inter, une sélection d'annonces issues de notre site web et d'autres infos pertinentes pour nos membres. Visitez le RAIQ pour lire toutes les nouvelles et les actualités : des nouveautés y sont affichées chaque semaine.

Quelques mots de la dg

Bonjour!

Comme pour plusieurs d'entre vous, février est un mois intense : au RAIQ, on rédige nos subventions en souhaitant que les bailleurs de fonds reconnaissent à leur juste valeur les défis immenses auxquels fait face notre secteur qui a autant besoin d'être reconnu que soutenu pour s'épanouir pleinement.

Parlant d'épanouissement, les participant-e-s à la formation de Nathalie Derome «La pratique de l'intimité et de l'autofiction en arts interdisciplinaires» ont vivement apprécié l'intelligence et la sensibilité de la formatrice. L'atelier qui faisait appel (entre autres) au ludisme, à la mémoire et à l'imprévu a vraiment permis aux artistes d'explorer de nouvelles avenues de travail tout en les recentrant sur leur propre univers.

C'est dans ce même esprit d'innovation et de soutien aux artistes interdisciplinaires que nous travaillons à la mise sur pied de la première édition de notre colloque. De courts ateliers y seront offerts en plus des conférences, tables rondes et performances prévues. La programmation complète de l'événement se retrouvera sur notre site web dès le 15 avril.

Enfin, le RAIQ souhaite la bienvenue la plus chaleureuse à ses nouveaux membres : Clémence Boucher, Marie-Eve Dubé, Anjuna Langevin, Audrey-Maude McDuff, Mylène Palardy, Lyne Pelletier, Valérie Sangin, Florence Sicotte-Larose et Michel Smith.

Voilà!

[Lise Gagnon](#), Directrice générale du RAIQ

Les Annonces de la coordonnatrice de projets

Eclectik au MAI

Voici l'occasion de souligner un appel de projet qui nous tient à cœur puisqu'il s'agit d'une collaboration avec le RAIQ !

Le [MAI](#) accepte les propositions de projets pour ECLECTIK 2010, son événement multidisciplinaire annuel qui se déroulera en soirée les vendredi 28 et samedi 29 mai 2010. Cette année, ECLECTIK, réalisé en partenariat avec le RAIQ, propose le thème de notre colloque - Hi-Tech, Lo-Tech, No-Tech - comme thème de l'événement. Les propositions peuvent s'inspirer de l'économie, du financement, de la pauvreté, de l'environnement, ou des concepts suivants: «anti-technologie», «pro-technologie», «art brut», «unplugged», le «spectacle», le «showbizz», etc...

Le MAI considèrera les projets en arts de la scène (danse, musique, théâtre, performance, spoken word/slam, arts multi, etc.) ainsi que ceux en arts visuels (vidéo et installation). Le thème, volontairement très large, aspire à promouvoir un croisement des multiples formes et pratiques en arts interdisciplinaires.

D'une durée de 5 à 10 minutes, l'œuvre devra présenter une démarche ou une approche interculturelle. Les œuvres proposées peuvent déjà exister ou être de nouvelles créations. Des cachets seront versés aux artistes et le MAI fournira les équipements et les espaces de répétition, dans la mesure du possible.

Vous devrez inclure une description de projet, une démarche artistique et les besoins techniques. Tous les projets doivent être envoyés à l'adresse suivante : MAI, 3680, rue

Jeanne-Mance, bureau 103, Montréal, QC, H2X 2K5.

Pour de plus d'informations, téléphonez au 514-982-1812, poste 225 ou visitez ce lien : <http://www.m-a-i.qc.ca>

Date limite de dépôt de dossier : lundi 1er mars 2010

Appel de projet en vedette : First Person Digital

En octobre 2009, le [Studio XX](#) et l'Office national du film du Canada, centre du Québec ont lancé [First Person Digital \(FPD\)](#) [le numérique à la première personne]. FPD, projet de formation et de production destiné à celles qui empruntent de nouvelles avenues narratives, est rendu possible grâce au Fonds de développement culturel du Patrimoine canadien.

FPD favorise l'émergence de nouveaux talents et suscite des collaborations inédites entres des cinéastes et des artistes des nouveaux médias travaillant dans la langue officielle en situation minoritaire au Québec, soit l'anglais. Ce projet souhaite inspirer les réalisatrices émergentes de demain en les associant aux artistes des nouveaux médias dont le travail est des plus motivants et en les soutenant dans la production de projets originaux.

Durant la première phase du projet, FPD a offert des présentations d'études de cas stimulantes et des séances de réseautage pour les participantes. **Ces activités vont continuer jusqu'au 1er mars 2010.** L'appel de projets a débuté officiellement le 1er février 2010, et entraînera la sélection, par un jury composé de professionnelles de l'industrie, de six équipes avant le 31 mars 2010.

À partir du 1er avril 2010, FPD offrira encadrement, soutien technique et outils de travail aux équipes sélectionnées afin qu'elles produisent une oeuvre interactive qui sera distribuée par l'ONF et présentée lors de la prochaine édition du festival HTMLles. Pour de plus amples informations, visitez le site: www.firstpersondigital.ca.

Devenez membre de PI2, le Regroupement des créateurs de St-Viateur Est !

Plusieurs créateurs (artistes, artisans, petites et moyennes entreprises, OBNL) peinent aujourd'hui à renouveler leurs baux. Les ententes sont à plus brève échéance, les frais et les loyers augmentent et des entreprises d'envergure trouvent niche dans le secteur. Le marché change et cette clientèle de créateurs semble moins désirée. Il faut agir rapidement. Votre appui est essentiel.

PI2 Pied Carré, le regroupement des créateurs de St-Viateur Est, propose d'agir pour le maintien, la préservation et la bonification de ces espaces de création : ateliers d'artistes, ateliers collectifs, petites et moyennes entreprises créatives. PI2 propose d'être la voix et le levier de cette communauté créative profondément ancrée dans la trame culturelle, économique, sociale et humaine du quartier.

SVP Inscrivez-vous à PI2 : regroupementpi2@gmail.com

[- Pour de plus amples informations -](#)

Regard sur un site web : LabforCulture

<http://www.labforculture.org>

Établi aux Pays-Bas et chapeauté par la Fondation Culturelle Européenne, LabforCulture est une plateforme en ligne de réseaux culturels et artistiques européens, d'artistes, d'organismes et de leurs publics. LabforCulture cherche également à créer un lieu d'échange culturel entre l'Europe et le reste du monde.

LabforCulture offre sur sa plateforme des recherches reliées à la coopération culturelle, des perspectives critiques, des contacts (pour les organismes et les réseaux), des espaces de discussions et de promotion pour tous ceux impliqués dans le milieu des échanges culturels en Europe et ailleurs dans le monde. Leur mandat est d'assurer aux travailleurs en collaboration culturelle un accès aux informations actuelles et d'encourager le secteur culturel à expérimenter des technologies disponibles en ligne.

[Victoria Stanton](#), Coordonnatrice de projets

Nouvelles et Actualités sélectionnées du calendrier RAIQ

Appels de dossiers et offres d'emplois

* Appel de dossiers : Péristyle Nomade - Montréal, QC : [Date de tombée, 25 février 2010](#)

* Appel de dossiers : La minute vidéo Folie/Culture sous le thème du « Loser » - Québec, QC : [Date de tombée, 28 février 2010](#)

* Appel de dossiers : Urban Screens Toronto - Toronto, ON: art vidéo et médias interactives : [Date de tombée, 1 mars 2010](#)

* Appel de dossiers : send + receive - Winnipeg, MB : [Date de tombée, 5 mars 2010](#)

* Appel de dossiers : Happening pluridisciplinaire - Montréal, QC : [Date de tombée, 7 mars 2010](#)

* Appel de dossiers : SKOOL / Stage d'été - Montréal, QC : [Date de tombée, 8 mars 2010](#)

* Offre d'emploi : La Galerie d'art d'Ottawa, Direction de la galerie - Ottawa, ON : [Date de tombée, 1 mars 2010](#)

Événements et formations

* VANCOUVER: La SAT présente : [Tes où ?](#)

* MONTRÉAL: La Nuit Blanche, Montréal présente : [Danse à tous les étages](#) de Léna Massiani

* ALBERTA: La Galerie de l'Alberta du sud présente : [Manon de Pauw](#)

* MONTRÉAL: La Centrale présente : [Quoi de neuf, Julie ?](#)

* MONTRÉAL: Atelier Studio 303 - [Celdance](#)

Affichage sur le Portail RAIQ

Vous avez une recommandation formidable à partager? N'hésitez pas à l'afficher dans la section [Ressources](#) sur le site web du portail RAIQ. Ou encore, vous avez une opinion à partager? On aimerait bien vous [lire](#)! Vous êtes invités à partager vos réflexions sur le site du RAIQ. Nous sommes à l'écoute!

Un petit rappel : si vous êtes membre de Popstart ou du RAIQ et que votre profil de membre est activé sur le Portail, vous pouvez afficher vous-même vos actualités. Toutefois, puisque nous approuvons les actualités avant qu'elles ne soient visibles, nous vous encourageons à afficher vos actualités au moins UNE SEMAINE D'AVANCE.

Si vous éprouvez des difficultés pour afficher des actualités ou pour mettre à jour votre page de profil, n'hésitez pas à [nous contacter](#).

RAIQ / Popstart : Qui sommes nous?

Fondé en 2005 par des artistes et intervenants en arts interdisciplinaires, [le Regroupement des arts interdisciplinaires du Québec](#) (RAIQ) défend les intérêts professionnels des artistes, des compagnies et des diffuseurs interdisciplinaires, propose des formations et des rencontres, veille à l'amélioration des conditions socio-économiques et des conditions de pratique de ses membres et participe activement au développement et au rayonnement de l'interdisciplinarité

Initiative du RAIQ, [Popstart](#) est un portail Web rassembleur, lieu de réseautage pour les artistes et diffuseurs en arts interdisciplinaires partout au Canada. Le site est autant une base de données, qu'un outil de recherche et de promotion, un babillard et un forum de discussion.

Le RAIQ remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada, le Conseil québécois des ressources humaines en culture, le Conseil des arts de Montréal, Emploi Québec, ainsi que ses membres.

[Réexpédier](#)

✉ [SafeUnsubscribe®](#)

Ce courrier électronique a été envoyé à info@studioxx.org

par diffusion@raiq.ca

[Mettre à jour le profil/le courriel](#) | Suppression immédiate à l'aide de [SafeUnsubscribe™](#) | [Politique de confidentialité](#).

RAIQ | 372 rue Ste-Catherine 0. #303 | Montréal | Québec | H3B 1A2 | Canada