

[View this email in your browser](#)



FÉMINISMES + ART + TECHNOLOGIE + SOCIÉTÉ

Bon matin ! Découvrez la programmation de la journée.



[Collaboration et résistance : vers un réseau de festivals féministes d'arts médiatiques](#)

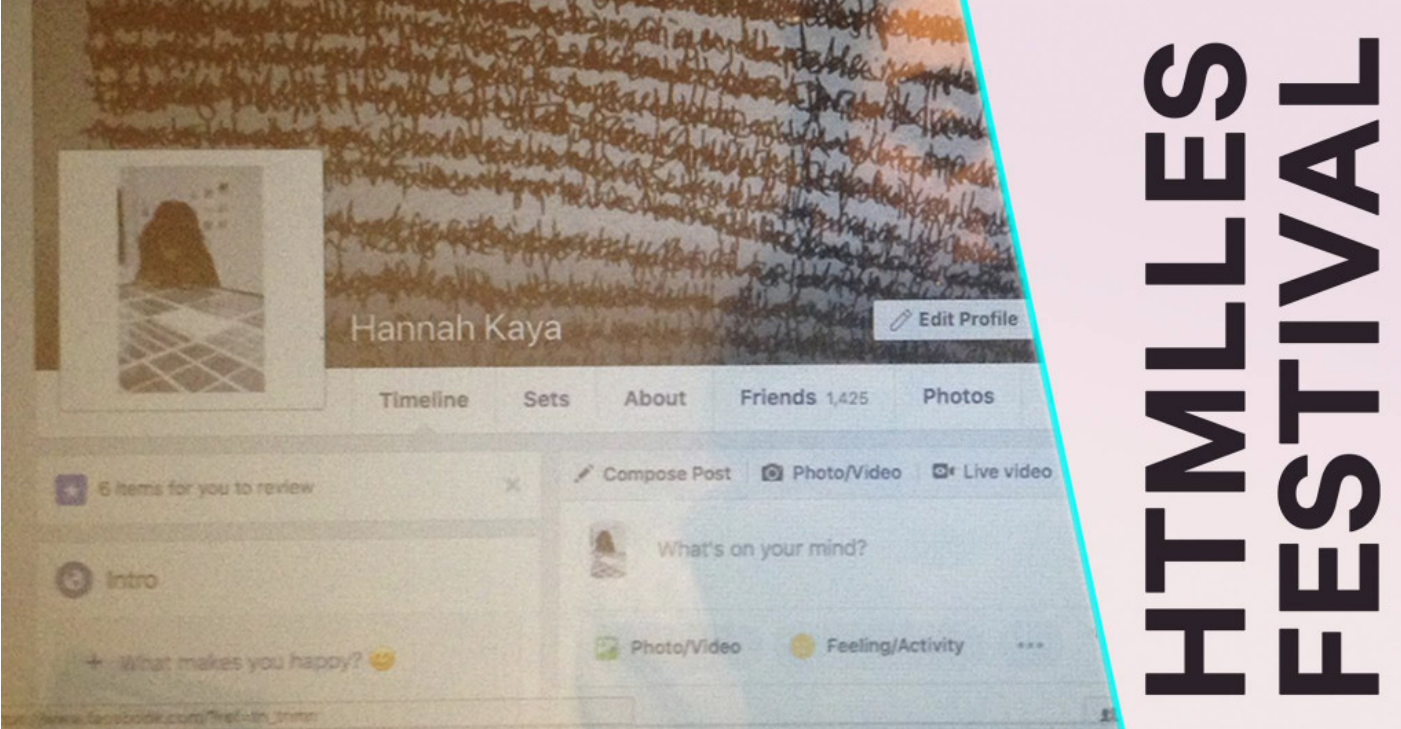
13h–14h30 : Discussion @ OBORO

4001, rue Berri

[Événement Facebook](#)

Comment mettre en place un réseau critique et solidaire pour une meilleure représentation des communautés féministes dans le milieu des arts médiatiques ? Le Studio XX / Festival HTMLles invite les commissaires Lola Martinez ([REFRESH!](#), New York) et Stéphanie Pécourt ([Nova XX](#), Bruxelles) à discuter des différentes problématiques liées aux mandats spécifiques des trois festivals.

La discussion sera modérée par Michelle Lacombe ([VIVA! Art Action](#)).



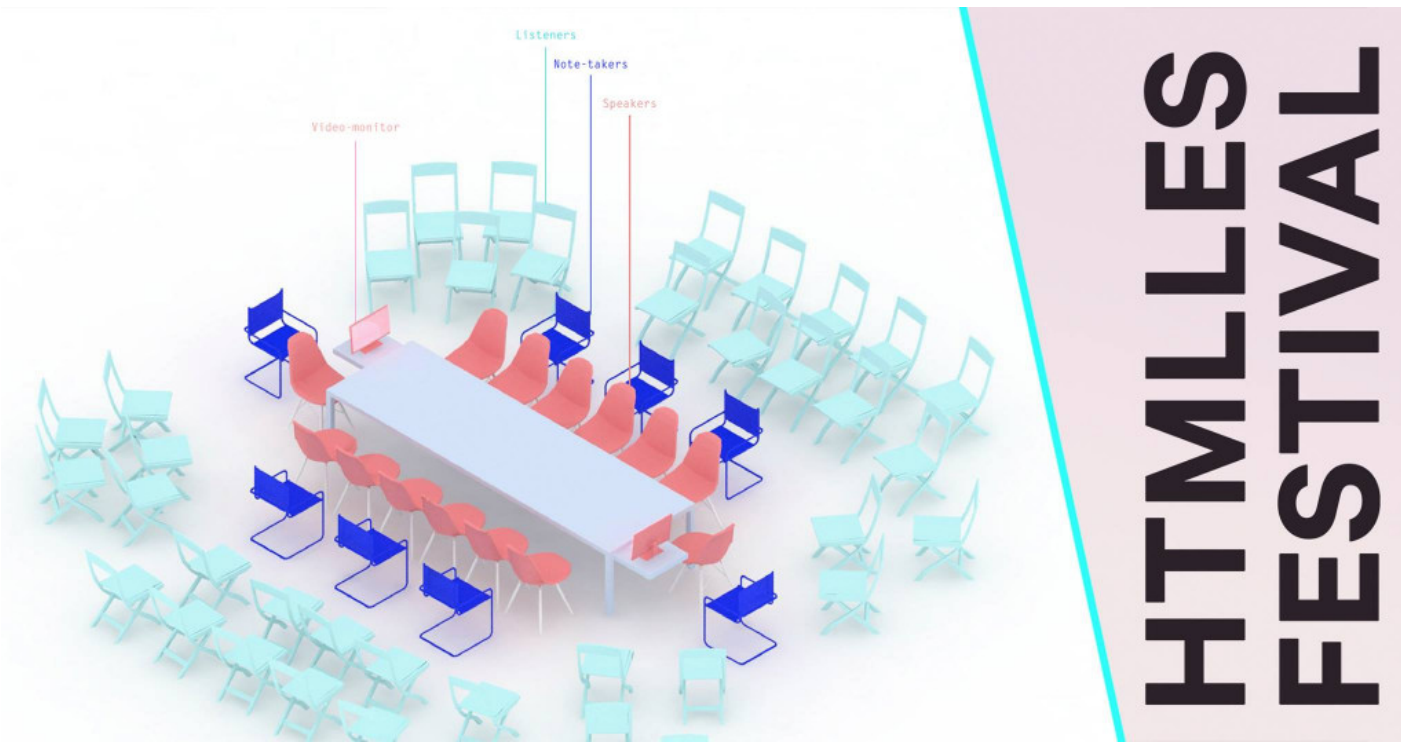
[A cull to — | Hannah Kaya](#)

13h–17h : Début de la performance de 24h @ Studio XX. Aussi visible [en ligne](#).

4001, rue Berri

[Événement Facebook](#)

A cull to— propose des actes de (re)poesis comme stratégie d'autoguérison. En utilisant uniquement les mots présents dans deux comptes rendus écrits d'un incident traumatique, l'artiste créera un troisième «nouveau» texte alors qu'elle vivra et dormira dans l'espace du festival et suivra un processus méthodique et un rituel de récréation réciproque.



[Longterm Longtable | AASK Montreal](#)

16h–18h : Discussion publique/performance @ Feminist Media Studio

7141, rue Sherbrooke Ouest, CJ Building # 2.130, Université Concordia

[Événement Facebook](#)

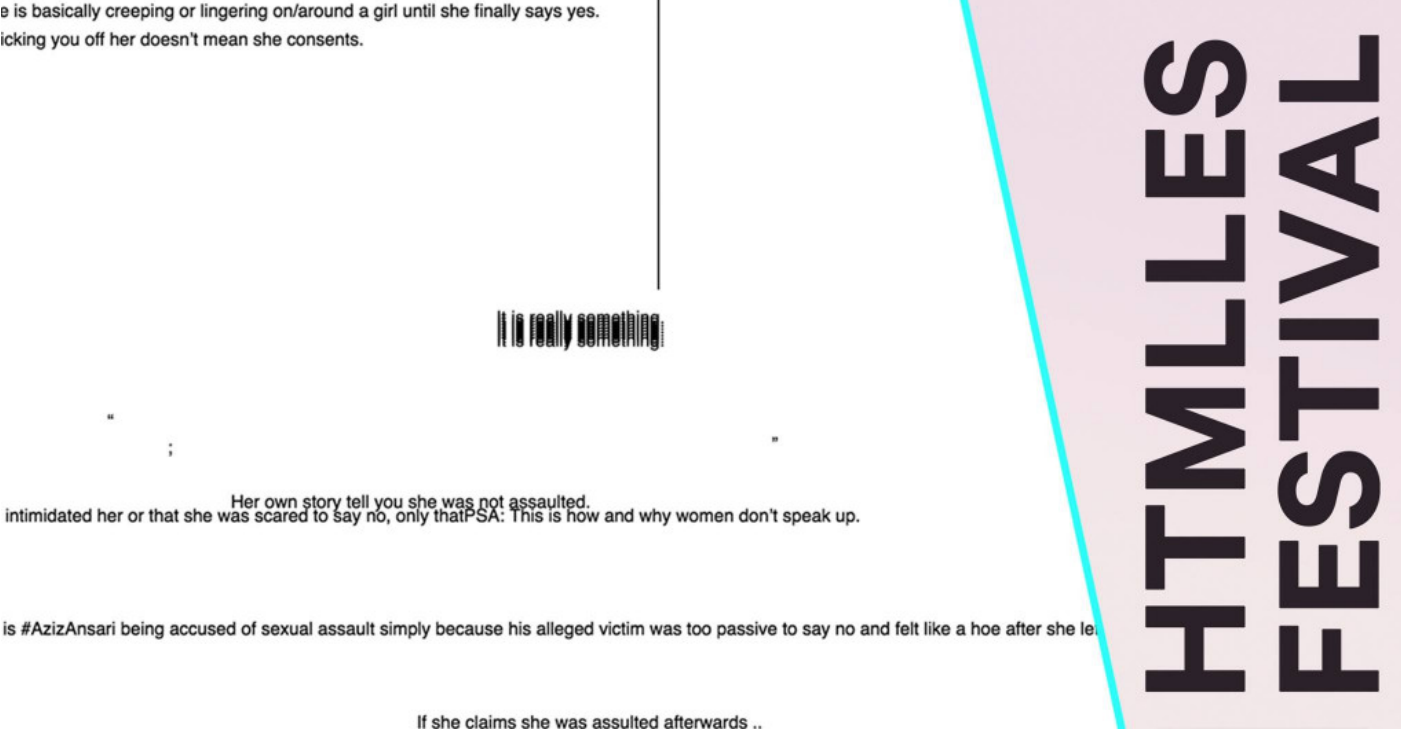
Longterm Longtable est une série de discussions communautaires axée sur trois sujets : l'accessibilité, la responsabilisation et la culture du *call-out*. La participation des invité-e-s permettront d'explorer, le succès de #MoiAussi en tant que déclencheur de changements sociaux ainsi que son incapacité à rendre compte de la diversité de race, de classe, d'aptitude et de genre en permettant aux survivant-e-s de demander une imputabilité aux communautés auxquelles il-elle-s appartiennent.

COMMENT Y ALLER ?

Métro Snowdon + bus 51 ou Métro Vendome + 105

Bus gratuit de Concordia (centre-ville) au campus Loyola : départ à 15h30 devant le Hall Building, 1455 De Maisonneuve O. et retour à 18h30.

Pour de l'aide avec le transport ou un service de garde d'enfant, merci de contacter aask.montreal.info@gmail.com.



[She is | Angeline Meitzler](#)

Au Feminist Media Studio du 1er novembre au 31 janvier

En ligne sur feministmediastudio.ca du 1er novembre au 31 décembre

She is est une œuvre Web constituée des 100 premiers tweets arborant le #azizansari peu de temps après la publication d'un article sur *Babe.net* à propos du comédien Aziz Ansari. Le lot de tweets exposés de manière anonyme y est recomposé au hasard toutes les cinq secondes. Pendant que nous lisons les opinions exprimées, les tweets sélectionnés interagissent sur le navigateur et font émerger une conversation.



[Love Songs to Failure | Alejandro Saigalik + Nina Vroemen](#)

19h : Performance @ Studio 303

372, rue Sainte-Catherine O.

[Événement Facebook](#)

Les artistes redéfinissent la chanson d'amour, sans la contraindre à la romance normative, afin qu'elle devienne une ode à l'échec. Contrairement aux relations amoureuses, l'amitié se développe grâce à l'autonomie et à la création d'un espace. *Love Songs to Failure* crée des chansons d'amour qui célèbrent l'amitié en tant qu'alliance radicale. L'imagination s'ouvre aux possibles lorsque la romance perd de son hégémonie.

Avez-vous vu le reste de la programmation ?

htmlles.net/calendrier

DIMANCHE 4 NOV

11h–13h : Performance @ Studio XX | [A cull to — | Hannah Kaya](#). Aussi visible [en ligne](#).

13h–16h : Atelier en famille @ Studio XX | [Atelier de réalité virtuelle | Zeesy Powers](#)

16h–18h : Discussion publique/performance @ FMS | [Longterm Longtable | AASK Montreal](#)

10h30–19h : Conférence @ IGSF / McGill | [Hors-piste : technologies et tactiques de l'errance féministe](#)

LUNDI 5 NOV

9h–19h : Conférence @ IGSF / McGill | [Hors-piste : technologies et tactiques de l'errance féministe](#)

MERCI À NOS PARTENAIRES

Le festival HTMLles ne serait pas possible sans leur soutien !

PARTENAIRES PUBLICS

[Conseil des arts du Canada](#), [Conseil des arts et des lettres du Québec](#), [Conseil des arts de Montréal](#).

PARTENAIRES DE LA PROGRAMMATION

OBORO, Groupe Intervention Vidéo (GIV), [articule](#), LA CENTRALE galerie Powerhouse, Studio 303, TAG Research Center, Feminist Media Studio, IGSF et Xangle-Éric Paré.

PARTENAIRES CULTURELS ET MÉDIAS

[Ciel Variable](#), [Espace](#), [Esse](#), la [Librairie l'Euquellonne](#), [XX Files Radio](#) et la [Librairie Zone Libre](#).

PARTENAIRES COMMUNAUTAIRES

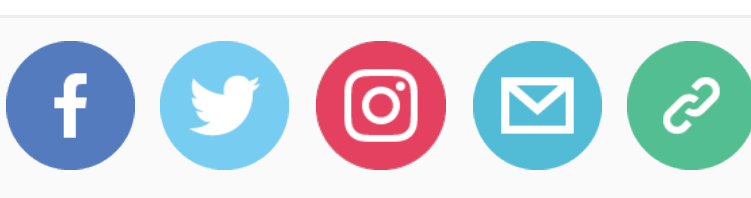
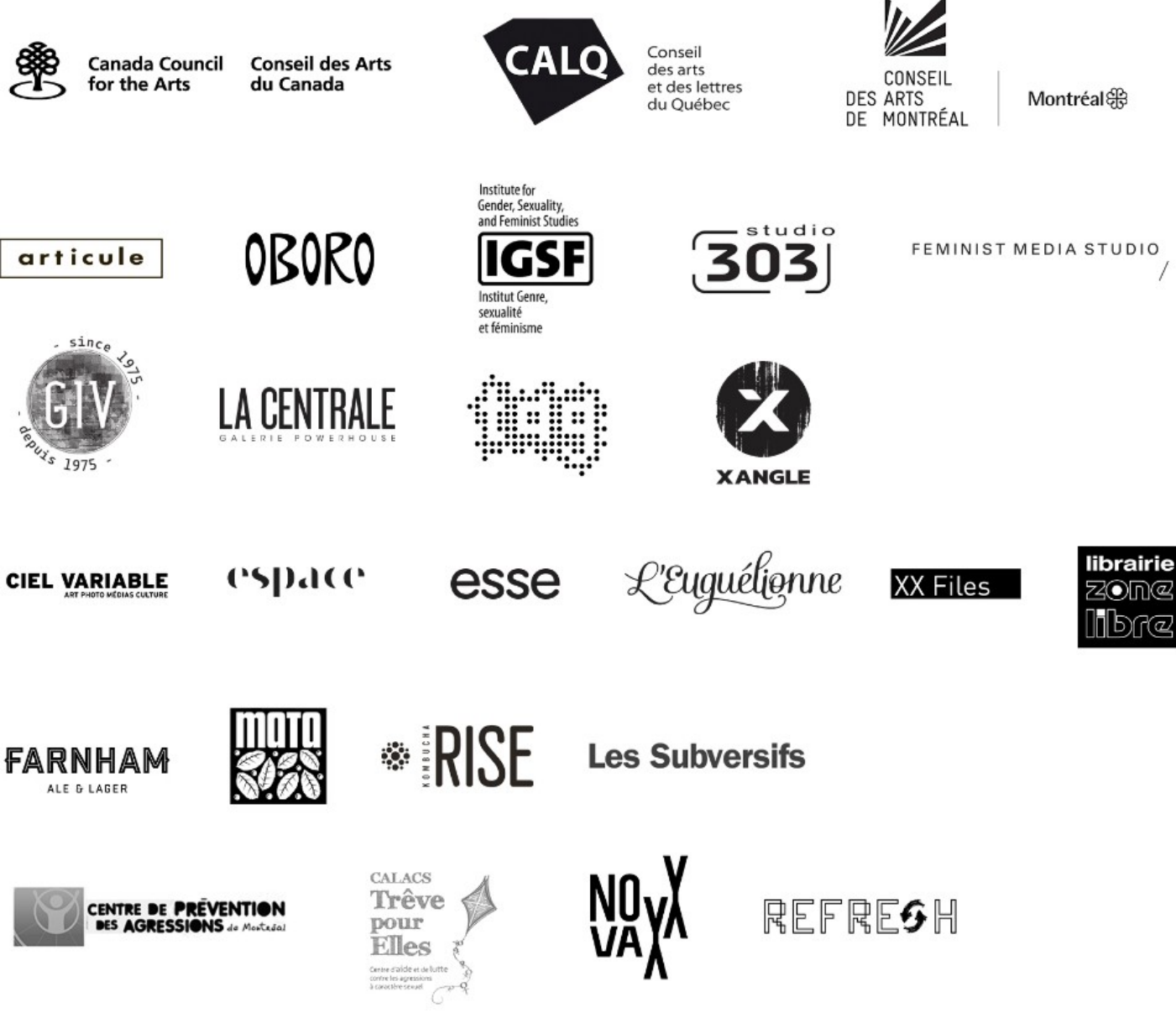
Le Centre de prévention des agressions de Montréal et Trêves pour Elles.

COMMANDITAIRES

[Farnham](#), [Mata Mate](#), [RISE Kombucha](#) et [Les Subversifs](#).

FESTIVALS INVITÉS

[Nova XX](#), [REFRESH](#).



Copyright © "2015" "STUDIO XX". All rights reserved.
Studio XX, 4001, rue Berri espace 201, Montréal, QC, H2L 4H2
514.845.7934 - info@studioxx.org - www.studioxx.org

This email was sent to <<Adresse courriel>>
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
Studio XX - 4001 rue Berri #201 - Montréal, Qc H2L 0A1 - Canada

