

[View this email in your browser](#)



.dpi 31 MUSIQUE ET POLITIQUE

Rédactrice en chef: [Esther Bourdages](#)



Éditorial

[AVONS-NOUS UNE CONTRE-CULTURE?](#)
[Esther Bourdages](#)

Intitulé «Musique et politique», ce numéro 31 de .dpi poursuit une réflexion sur « Musique et politique, pratiques de femmes », un article que j'avais rédigé pour le numéro 27, inspiré du musicologue Philip V. Bohlman et de son célèbre essai « La musique comme un acte politique ».

[Lire la suite](#)



Présentation

[MUSIQUE ET POLITIQUE](#)
[Esther Bourdages](#)

.dpi numéro 31 s'inscrit à la suite de l'article «Musique et politique, pratiques de femmes», paru dans le numéro 27.

Image: *une marionette à la télévision...*
Pâtisserie, 2013. Crédit: [Esther Bourdages](#)

[Lire la suite](#)



Entrevue

[WHAT DID YOU HEAR?](#)
[Deanna Radford](#)



Court essai

[AU NOM D'UN MUTISME PERÇANT](#)
[Arman Koushyar](#)



Court essai

[THE DELIAN MODE : EN MODE FEMMES ET BBC RADIOPHONIC WORKSHOP](#)
[Julie Alary Lavallée](#)



Entrevue

[INDIGENOUS FEMINIST RESISTANCE THROUGH MUSIC: AN INTERVIEW WITH ODAYA](#)
[Megan Mericle](#)



Court essai

[THE OTHER SIDE OF THE COIN COIN: MATANA ROBERT'S RIVER RUN THEE](#)
[Joseph Sannicandro](#)



Œuvre

[SONGS OF MOURNING, SONGS OF LIFE: BEHIND THE SCENES WITH ODAYA](#)
[Marites Carino](#)



Œuvre

[THE SILENT | LISTEN PROJET \(extrait\)](#)
[Ultra-red](#)



Œuvre

[LETTER BEACON \(extrait\)](#)
[Olivia Block](#)

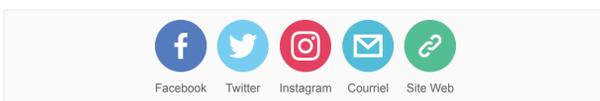


Œuvre

[FEMME-ANTENNE](#)
[Émilie Mouchous](#)

Basée à Montréal et publiée en ligne, .dpi ouvre un espace unique de dialogue bilingue et interdisciplinaire pour la réflexion critique, la recherche, l'expérimentation, la documentation et les prises de position et propositions à l'intersection de l'art, des technologies et des féminismes. Audacieuse, critique, engagée et participative, elle traite de problématiques en lien avec les féminismes, l'art et la culture numérique.

SOUTENEZ LA REVUE: CONSULTEZ NOTRE [TROUSSE PUBLICITAIRE](#)



Copyright © 2015 "STUDIO XX", All rights reserved.
Studio XX - 4001, rue Berri espace 201 - Montréal - QC - H2L 4H2 - CARTE
514.845.7934 - info@studioxx.org - www.studioxx.org

Fondé en 1996, le Studio XX est un centre d'artistes féministe bilingue engagé dans l'exploration, la création, la diffusion et la réflexion critique en art technologique.
Le Studio XX remercie ses membres et ses partenaires pour leur soutien : Le Conseil des arts du Canada, Le Conseil des arts et des lettres du Québec, Patrimoine canadien, le Conseil des arts de Montréal, la Ville de Montréal, Emploi Québec et le Conseil québécois des ressources humaines en culture (CQRHC), Consulat général de France à Québec, Caisse de la Culture Desjardins et Santropol.
Studio XX est membre et impliqué au sein des associations et organismes suivants : Alliance des arts médiatiques indépendants (AAMI), Conseil québécois des arts médiatiques (CQAM), Culture Montréal, English-Language Arts Network (ELAN), Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec (RCAAQ).

