

View this email in your browser



20 ANNÉES DE DÉBATS ET D'EXPÉRIMENTATIONS EN ART ET TECHNOLOGIE PORTÉES PAR LES FÉMINISMES



APPELS À PROJETS POUR LES RÉSIDENCES D'ARTISTES 2017-2018

DATE LIMITE : 15 JANVIER 2017

Le Studio XX lance un appel à projets afin de recueillir des soumissions de dossiers pour son programme de résidences 2017-2018 en recherche et création.

Les résidences du Studio XX offrent aux artistes la possibilité d'expérimenter et de créer de nouvelles œuvres. Nous répondons à leurs besoins techniques, créatifs et théoriques en les référant à notre réseau communautaire d'expert-e-s (la décision de s'y impliquer revient à l'artiste).

Les artistes en résidence ont accès à un espace de travail (partagé avec l'équipe du Studio), à un ordinateur réservé et aux équipements du Studio XX pendant six semaines. Il-elle-s profitent d'un soutien technique ainsi que d'un cachet d'artiste. Leur travail est présenté dans le cadre de nos activités de diffusion. Trois résidences ouvertes sont offertes annuellement. Le Studio XX souhaite offrir un espace de création privilégié aux artistes qui recherchent un lieu d'échange et d'encadrement où il-elle-s peuvent définir leurs projets autour de leurs préoccupations et de leur démarche personnelle.

INFORMATIONS PRATIQUES

Toute proposition est examinée par un comité de sélection. Les projets sont choisis selon les conditions suivantes :

- œuvres créées ou dirigées par des artistes s'identifiant comme femmes, transgenres ou dissident-e-s ;
œuvres d'art web, d'art-réseau, numérique ou audionumérique, installation ou performance multimédia, innovatrices autant au point de vue du contenu que de la forme ;
œuvres qui peuvent être réalisées avec les ressources matérielles disponibles au Studio XX (équipements, connaissances techniques, ressources financières).

De plus, la sélection du projet d'un-e candidat-e devra aussi répondre à au moins 2 des critères suivants :

- contribuer de manière significative au développement de la pratique d'un-e artiste en arts médiatiques ;
s'inscrire dans une volonté d'expérimentation technique ;
exprimer d'une manière pertinente et captivante un engagement théorique, politique, féministe et/ou social.

Pour les projets acceptés, le Studio XX offre :

- un espace réservé à l'artiste et à ses instructeur-ric-e-s pendant 6 semaines
un cachet de 1 000 \$
un soutien technique\*
un accès à l'équipement du centre
la possibilité d'assister à certains ateliers du Studio XX
la possibilité de diffuser le projet à travers la programmation et les plateformes de diffusion du Studio XX

\* À définir en fonction de chaque projet et selon les ressources disponibles.

Les résidences n'incluent pas le coût des déplacements, de l'hébergement ni les per diem ; l'artiste est responsable de trouver un arrangement pour son séjour à Montréal (pour les artistes internationaux-ales). Le Studio XX peut fournir des lettres de soutien et/ou d'engagement pour des applications à des programmes de bourses de voyage pour un projet sélectionné.

ÉQUIPEMENTS OFFERTS AUX RÉSIDENT-E-S

- Espace disque sur les serveurs (local et Web) du Studio XX
1 ordinateur iMac :
iMac (21.5-inch, Mid 2011) 2.5 GHz Intel Core i5 4 GB 1333 MHz DDR3
AMD Radeon HD 6750M 512 MB
500.11 GB SATA/SATA Express 6GO/s drive
HL-DT-ST DVDRW GA32N
Système MAC OSX Yosemite avec logiciels libres et propriétaires : Suite Adobe CS5, Final Cut Pro X et plus.
Interface audio Focusrite Saffire Pro 24 Firewire
Système de diffusion sonore :
6 haut-parleurs pré-amplifiés KRK Rockit8 et supports
Console Mixer Allen & Heath Mix Wizard 16 mic/line inputs
Matériel d'enregistrement et périphériques :
1 enregistreur Zoom H4N
1 caméra Canon EOS REBEL T5i
1 caméra vidéo JVC 3CCD Pro HD Camcorder et trépied
Autre :
2 projecteurs fixes et 1 projecteur portatif BENQ "short-throw"
1 imprimante 3D Dito Pro
Matériel et composants électroniques divers
Accès aux archives Matricules : Matricules est le projet d'archives en ligne du Studio XX et rassemble plus de 5 000 images, textes, sons et vidéos qui documentent les œuvres, événements et collaborations d'artistes remontant à la fondation du centre en 1996. Conceptualisé à partir de l'image du tissage ainsi que du principe d'inclusion propre aux féminismes et aux logiciels libres, ce projet est fondé d'une part sur le besoin de s'approprier notre propre histoire et les outils pour la raconter, et, d'autre part, sur le désir d'être ouvert-e-s à de multiples voix en le faisant. L'accès à Matricules encourage l'utilisation des archives du Studio XX comme source ou matériau du projet de résidence. [http://studioxx.org/fr/matricules]

MODALITÉS DE SOUMISSION

Les projets de résidence devront être soumis uniquement par courrier électronique et doivent inclure les informations suivantes dans un document sous format PDF:

Lien formulaire

Les candidat-e-s devront envoyer leur document complet à : programmation(at)studioxx.org

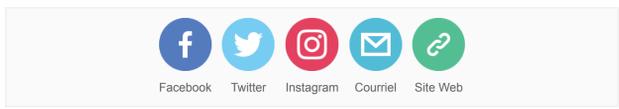
\* À noter que les dossiers incomplets ou reçus après la date limite ne seront pas considérés.

Objet du courriel : Résidences d'artistes 2017-2018

Date de soumission : 15 janvier 2017

INFORMATIONS

DEVENEZ MEMBRE DU STUDIO XX



Copyright © "2015" "STUDIO XX". All rights reserved. Studio XX, 4001, rue Berri espace 201, Montréal, QC, H2L 4H2 514.845.7934 - info@studioxx.org - www.studioxx.org

Fondé en 1996, le Studio XX est un centre d'artistes féministe bilingue engagé dans l'exploration, la création, la diffusion et la réflexion critique en art technologique. Le Studio XX remercie ses membres et ses partenaires pour leur soutien.



This email was sent to <<Adresse courriel>> why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences Studio XX - 4001 rue Berri #201 - Montréal, Qc H2L 0A1 - Canada

