

Avril en numérique

Même si en avril on ne se découvre pas d'un fil, le Printemps numérique est bel et bien lancé. C'est le moment d'explorer la panoplie d'activités qui mettent en vedette la créativité montréalaise. En voici un aperçu :

Commentez l'actualité avec Louis T

Commentts est une nouvelle application sociale qui remue les médias d'information. Consommer, partager et commenter l'actualité différemment. Lancement avec l'humoriste Louis T.

12 avril 18h à la Société des arts technologiques (SAT).

Translational Spaces & lecture numérique

Installation de Santiago Tavera où défilent des environnements architecturaux numériques. Le vendredi, l'artiste nous fait la lecture de son livre qui traite du processus d'auto-identification à la culture numérique.

8, 15, 22 avril à midi chez TOPO.

Concert Électrochoc d'AKOUSMA

Martin Bédard et Louis Dufort, deux profs de composition électroacoustique du Conservatoire, s'unissent pour offrir un concert électrisant! 7 avril 20h au Conservatoire de musique de Montréal.

Pièce Pillow Talk

À travers le théâtre, le mime et la projection vidéo, *Pillow Talk* explore le rêve, le conscient et l'inconscient. Jusqu'au 24 avril au Théâtre Centaure.

Festival Ibrida*Pluri

Visionnements, performances visuelles et sonores, installations multimédia et discussions entre les artistes. 21 au 24 avril chez Eastern Bloc.

21 balançoires

Les fameuses balançoires musicales sont de retour. Chaque balancement produit une note de musique et la participation de tous fait naître une mélodie!

Au Quartier des spectacles

Courts-métrages immersifs à la SAT

Installez-vous confortablement sous le dôme et transportez-vous dans l'univers immersif d'une quinzaine d'artistes qui proposent des projections éclatées. Jusqu'au 15 avril à 19h à la SAT.

Lumen et Cie

Des étudiants de l'École des arts visuels et médiatiques de l'UQÀM présentent des œuvres numériques originales. 22 au 30 avril à la Place des Arts.

Les arts médiatiques et le féminisme

Comment les arts médiatiques, influencés par des perspectives féministes, peuvent-ils s'imposer dans l'espace public? Le Studio XX souligne ses 20 ans par cette conférence. 20 avril 18h au Studio XX.

La bibliothèque, la nuit

Découvrez 10 des plus fascinantes bibliothèques du monde au moyen de lunettes exploitant une technologie d'immersion vidéo 360°. À la BANQ.

Rendez-vous COMPOSITE

L'art et l'entrepreneuriat se côtoient dans cette soirée de présentations et de réseautage de passionnés du numérique par OBORO. 19 avril 17h30 chez Moment Factory.

Pour connaître la programmation complète du Printemps numérique, visitez

printempsnumerique.info