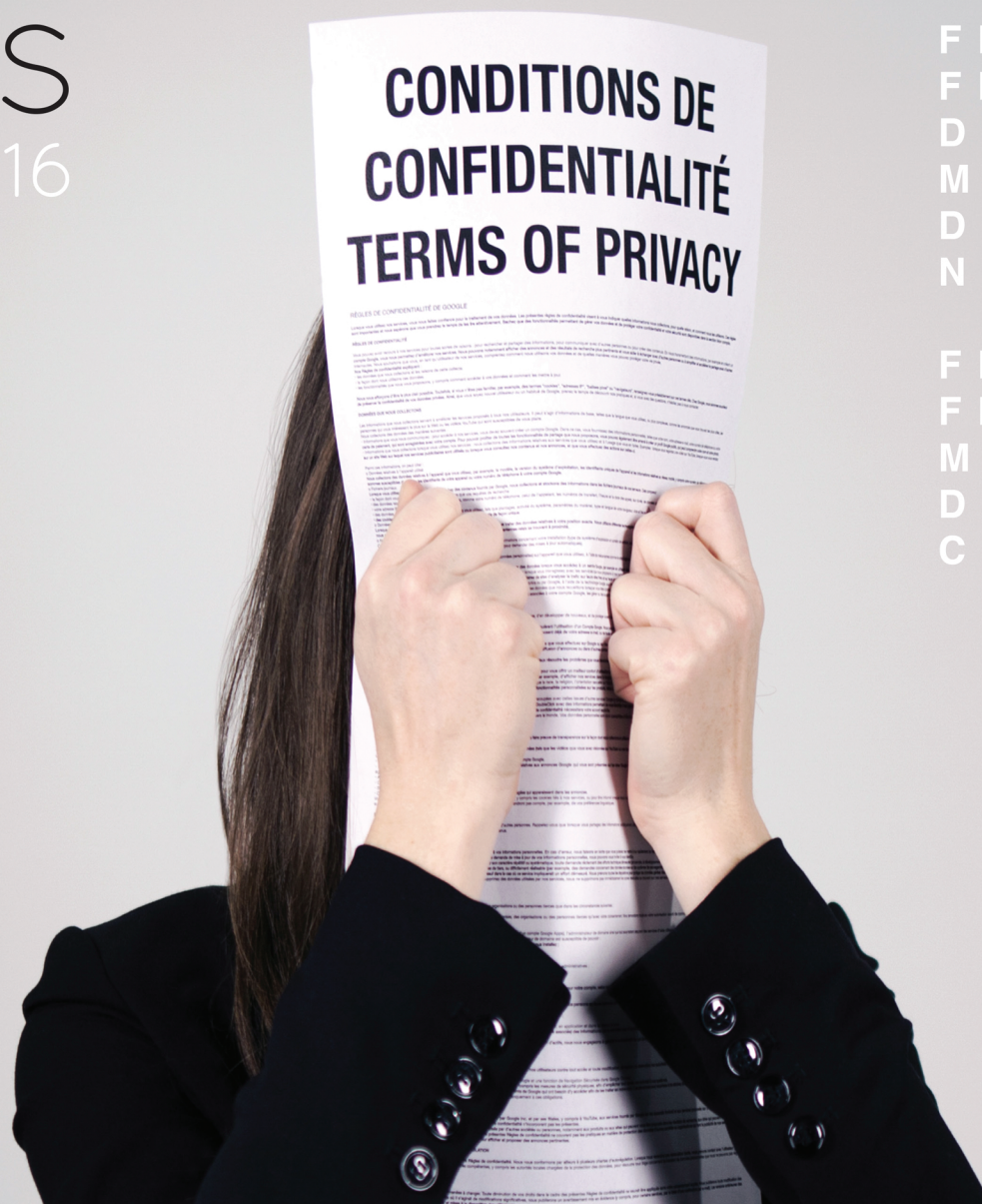


HTMLLES FESTIVAL 2016

3 > 6 NOV
EDITION 12
HTMLLES.NET



FESTIVAL
FÉMINISTE
D'ARTS
MÉDIATIQUES +
DE CULTURE
NUMÉRIQUE

FEMINIST
FESTIVAL OF
MEDIA ARTS +
DIGITAL
CULTURE

TERMS OF PRIVACY: INTIMACIES, EXPOSURES, EXCEPTIONS CONDITIONS DE CONFIDENTIALITÉ : INTIMITÉS, EXPOSITIONS ET EXCEPTIONS

BETH COLEMAN | AMALIA ULMAN

4 > 5 NOV 2016

INSTITUTE FOR GENDER, SEXUALITY AND FEMINIST STUDIES
MCGILL UNIVERSITY, MONTREAL, CANADA

4 NOV

LOCATION / LIEUX : Leacock 232, McGill University

9:00 AM Registration/ Inscription
9:30-11:00 PM Virtual Made Flesh: Artist Roundtable Discussion on Digital Media Art Practices
Le corps numérique : discussions d'artistes sur les pratiques en arts médiatiques et numériques
11:00-11:15 Break/ Pause
11:15-1:00 PM Intimacy Made Public: Four Cases of Feminist Research & Writing
Intimité publique : quatre cas d'écriture féministe
1:00-2:00 PM Lunch/ Déjeuner
2:00-3:45 PM Online Lives & Violent Acts: Violence Against Women
Les vies numériques : la violence contre les femmes
3:45-4:00 PM Break/Pause
4:00-5:30 PM Keynote Talk/
Professor Beth Coleman, Waterloo University
"Always Crashing in the Same Car: Privacy, Precarity, and Resistance"
Leacock 232

5 NOV

LOCATION / LIEUX : Leacock 232, McGill University

8:30-9:00 AM Breakfast/ Petit Déjeuner
9:00-10:45 AM Branding the Body: Surveillance On/Off Line
Le corps marqué : la surveillance en/hors ligne
10:45-11:00 AM Break/ Pause
11:00-12:15 PM Body Work: Sex Work and the Publics
Travail du corps : le travail du sexe et les publics
12:15-1:00 PM Lunch/Déjeuner
1:00-2:45 PM New Modes of Representation
Les nouveaux modes de représentation
2:45-3:00 PM Break/Pause
3:00-4:00 PM Artist Keynote/Conférence Principale Artiste
Amalia Ulman, Artist
"Privilege"
8:00 PM Reception | Party de clôture des conférences
Article 262 Ave Fairmount Ouest