



Prenez-moi, touchez-moi, sentez-moi  
Hold me, feel me, smell me

# Exposition *Nuances* Salima Punjani

Ada  
—  
x

At the core of both works in *Nuances* is the pursuit of relation-building through empathetic encounters – among visitors but also between objects and their holders.

Au cœur des deux œuvres de *Nuances* réside la volonté de bâtir des relations par le biais de rencontres empathiques – entre les visiteuses, mais également entre les objets et leurs détenteurices.

– Prakash Krishnan

Photo : Salima Punjani © 2021.

Cet événement est le cinquième volet de *Les courants*, un programme d'initiation aux arts numériques pour les jeunes et les familles de Rivière-des-Prairies mené par Ada x. Ce programme est réalisé en collaboration avec la Maison de la Culture de Rivière-des-Prairies et l'école secondaire Jean-Grou et bénéficie du soutien financier du ministère de la Culture et des Communications et de la Ville de Montréal dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal.

Maison Pierre-Chartrand  
8000 Boulevard Gouin E,  
Rivière-des-Prairies, Montréal

29 jan. — 27 mars 22  
Ouvert du mardi au dimanche  
Informations : 514-872-9814

Montréal 

Québec 



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts