(english follows)

⁎ Avril chez Ada X ⁎
→ Atelier: La forme des odeurs: matérialiser et numériser les sensations avec Simone Lucas Kłodawa
→ Atelier: Unreal Engine 5 pour les artistes avec Anna Eyler
→ 5@tech: On s'organise ensemble
→ Appel à projets: résidences 2026-2027
→ Co-working Lab + équipement

événements + ateliers

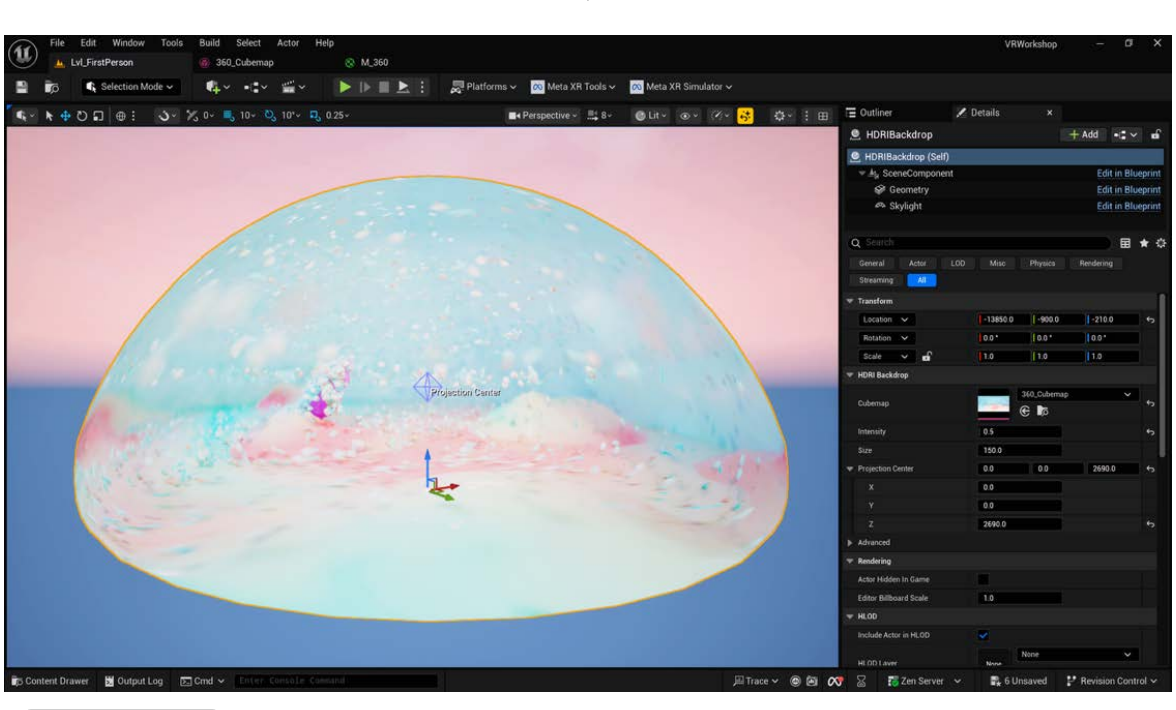
I imagine this fish market

Inscription

La forme des odeurs : matérialiser et numériser les sensations avec Simone Lucas Kłodawa
> Le samedi 11 avril 2026, 13h à 16h
> Gratuit | Inscription requise par courriel à l'adresse mediation@ada-x.org
> Chez Ada X, 4001 rue Berri, # 201
> Les enfants moins de 13 ans doivent être accompagnées d'un adulte
> Atelier donné par un.e instructeur.rice bilingue

Cet atelier explore la relation entre les odeurs, la création numérique en 3D et la mémoire. Les participant.e.s sont invité.e.s à interagir avec différentes odeurs et à utiliser l'écriture créative comme point de départ pour « traduire » ces odeurs en sculptures numérique 3D, en numérisant des modelages d'argile ou en utilisant l'application Nomad sur IPAD. Ces sculptures deviennent des manifestations archivistiques du lieu et de l'odeur, tout en témoignant de la subjectivité et de la mutabilité de la mémoire. Les objets olfactifs numériques des participant.e.s pourront être intégrés à une version virtuelle en ligne d'AKA Herring Park, hébergée par Allo Ada.

↓



Inscription

Unreal Engine 5 pour les artistes avec Anna Eyler

> Vendredi le 17 avril (18h-21h), samedi et dimanche le 18 et 19 avril (12h-17h) + 2h assistance en ligne (après l'atelier)
> Chez Ada X, 4001 rue Berri, # 201
> 135$ (taxes incluses)
> 10 participant.es. maximum
> Atelier offert en anglais par un.e instructeur.rice bilingue

---

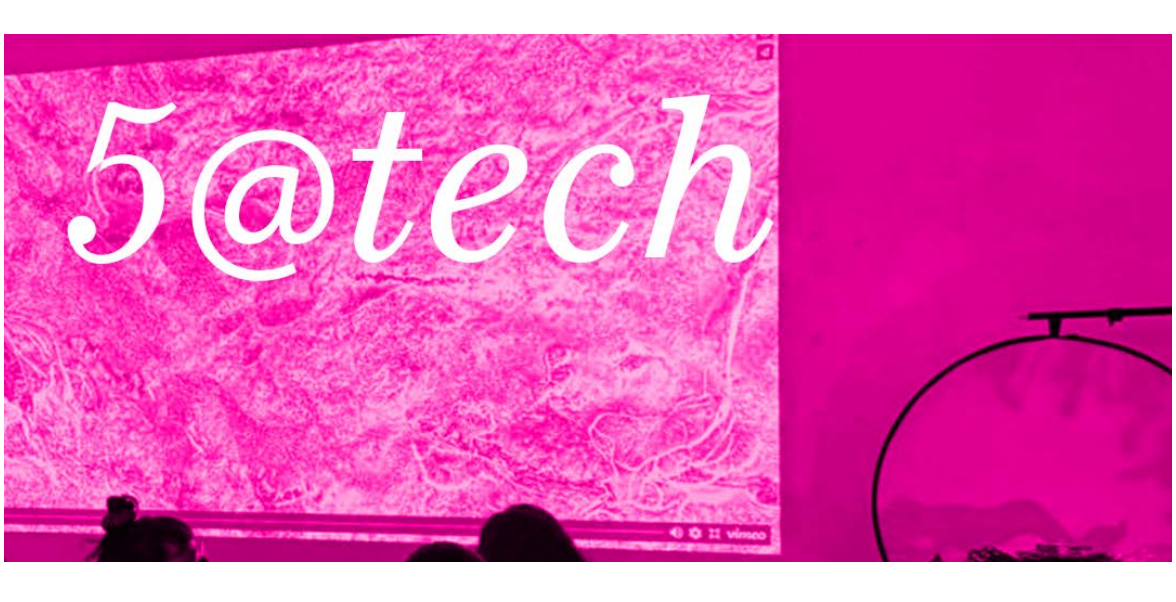
Plutôt que de présenter l'espace comme un élément à observer de loin, les médias immersifs placent les participant.e.s au cœur même de l'image. Cet atelier pratique explore les techniques immersives à l'aide d'images et de vidéos à 360° dans des environnements créés avec Unreal Engine 5.

S'appuyant sur les principes de la 3D en temps réel, l'atelier adopte une approche axée sur des projets concrets, avec pour objectif la création d'espaces immersifs simples. Les participant.e.s apprendront à intégrer des séquences vidéo à 360° dans UE5, y compris la possibilité d'enregistrer des séquences originales en direct à l'aide de caméras à 360°. De plus, ils découvriront comment créer des images fixes et des vidéos à 360° à la fois dans Blender et dans UE5.

Parallèlement, l'atelier présente les workflows de base de la réalité virtuelle à l'aide d'Unreal Engine et du Meta Quest 3. À la fin de l'atelier, les participant.e.s auront créé un espace immersif combinant des médias à 360° et une interaction en temps réel. Nous visionnerons également nos projets en réalité virtuelle à l'aide du Meta Quest 3 et discuterons des possibilités de développement ultérieur des projets.

Tout au long de l'atelier, les discussions s'appuieront sur des exemples tirés de l'art contemporain et du cinéma élargi.

↓



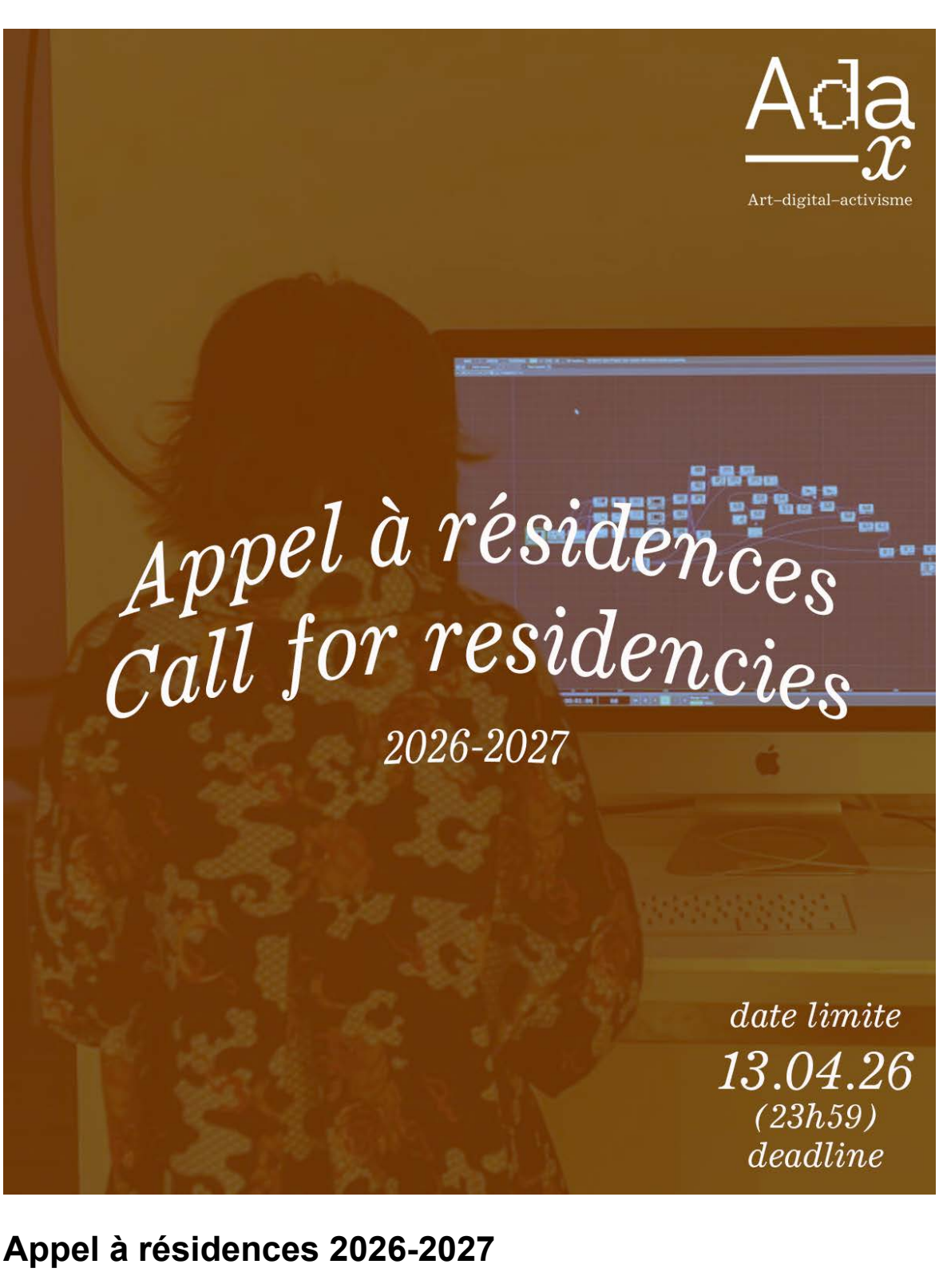
5@Tech: On s'organise ensemble

Vous êtes chaleureusement invité.e.s à notre quatrième 5@tech de l'année, présenté en collaboration avec OBORO!

> mardi 21 avril
> 17:00 – 20:00
> OBORO – Laboratoire nouveaux médias (#200), 4001 rue Berri
> Ouvert à toustes – membres et non-membres bienvenu.e.s! Amenez vos ami.e.s!
> Veuillez confirmer votre présence à l'avance par courriel [info@ada-x.org]

Rejoignez-nous pour des heures de labo prolongées, une occasion de rencontrer d'autres membres, de partager vos connaissances et d'expérimenter avec nos équipements dans une ambiance décontractée et accueillante. Récent.e diplômé.e ? Étudiant.e un peu stressé.e ? Ou simplement quelqu'un qui a des opinions ? Venez donner des conseils, en recevoir, ou simplement profiter de bonne compagnie. Aucun diplôme requis.

appels + offres



Appel à résidences 2026-2027
Date limite: Le lundi, 13 avril, 2026, 23h59 (Montréal, HNE)

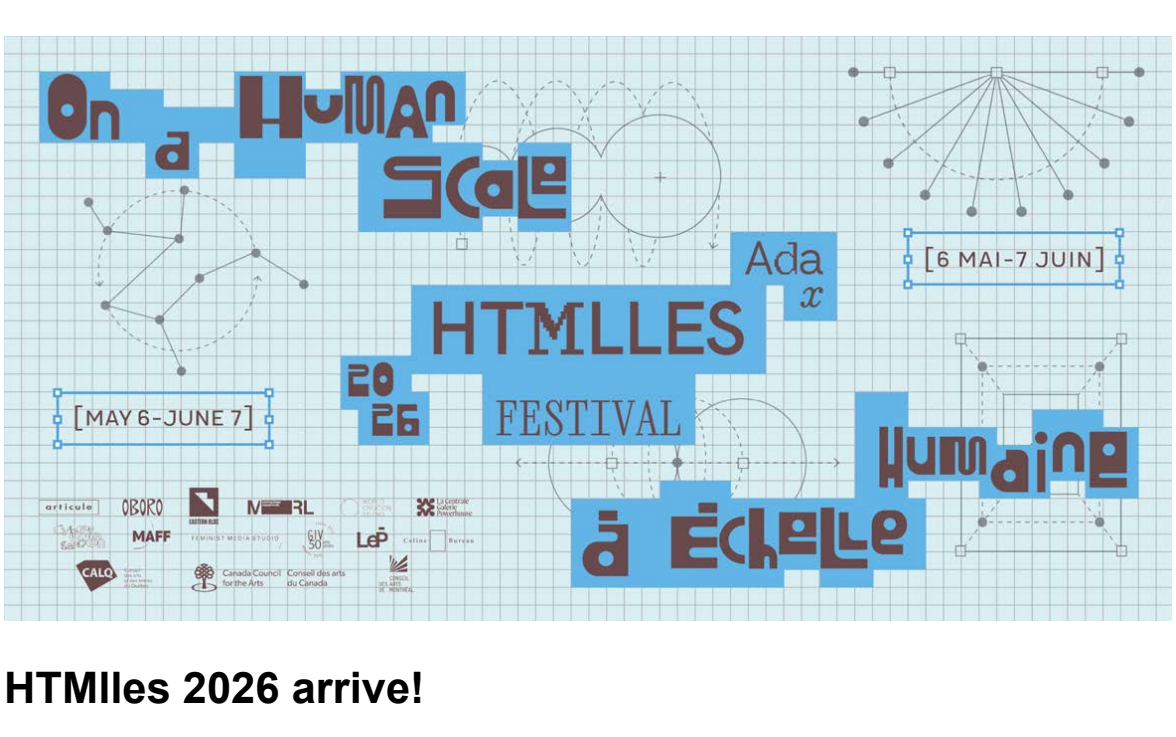
Le programme de résidences locales d'Ada X est ouvert aux artistes femmes, trans, non binaires et queer basé·e·s dans la grande région de Montréal et qui explore des pratiques critiques et expérimentales en art médiatiques, culture numérique et recherche technologies féministe. Propose un projet pour avoir la chance de participer à une résidence de production de huit semaines chez Ada X, qui aura lieu entre septembre 2026 et juin 2027.

En se fiant à notre thème de programmation 2024-2028: *À échelle humaine*, voici trois thématiques pouvant être explorées au sein des résidences:

- Création de mondes et libération numérique
- Archives, mémoire et histoires communautaires
- Écologies numériques et futurs technologiques

+ Info

Annonces



HTMlles 2026 arrive!
Rester à l'affut pour l'annonce officielle dans votre boîte de réception

Le labo

Nos heures d'ouverture sont maintenant de mardi à vendredi de 10h à 17h! Venez travailler dans notre espace, emprunter de l'équipement ou simplement nous dire bonjour !

Ada X met à la disposition de ses membres artistes de l'équipement spécialisé afin qu'il-elle-s puissent venir travailler sur leurs projets dans notre espace de manière autonome. Nous ferons de notre mieux pour mettre en relation les membres qui sont moins familiers avec ceux et celles qui ont des connaissances et une expertise professionnelle à partager.

> Vous avez besoin de matériel pour vos projets ? Consultez notre offre de location!

> Vous cherchez un endroit pour travailler de manière autonome ? Réservez une place dans notre co-working lab !

> Vous cherchez une espace à louer pour votre projet indépendant? Considérer notre espace!

Devenir membre

Contribuer

⁎ April at Ada X ⁎
→ Workshop: The shape of Odour: Materializing and Digitizing Sensations with Simone Lucas Kłodawa
→ Workshop: Unreal Engine 5 for artists with Anna Eyler
→ 5@tech: Figuring it out together
→ Call for projects: 2026-2027 residencies
→ Co-working Lab + equipement

events + workshops

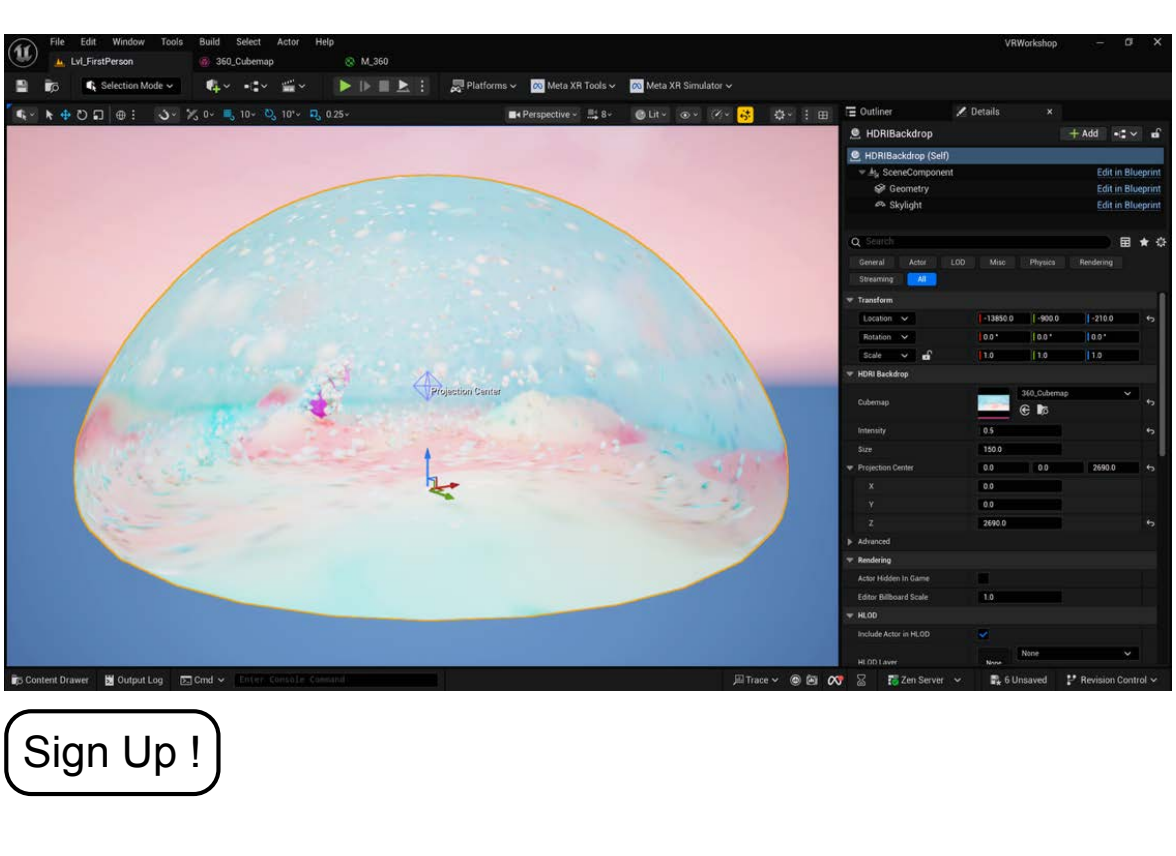
I imagine this fish market

Sign Up !

The Shape of Odour: Materializing and Digitizing Sensations with Simone Lucas Kłodawa
> Saturday, April 11, 2026, 1:00 PM to 4:00 PM
> Free | Registration required by email at mediation@ada-x.org
> At Ada X, 4001 Berri, #201
> Children under 13 must be accompanied by an adult
> Workshop offered in English by a bilingual instructor

This workshop explores the relationship between scents, 3D digital creation, and memory. Participants are invited to interact with different smells and use creative writing as a springboard to "translate" these scents into 3D digital sculptures, either by digitizing clay models or by using the Nomad app on an iPad. These sculptures become archival manifestations of place and smell, whilst simultaneously testifying to the subjectivity and mutability of memory. Participant's digital smell-objects may be incorporated into a virtual online rendition of AKA Herring Park, hosted by Allo Ada.

↓



Sign Up !

Unreal Engine 5 for artists with Anna Eyler

> Friday April 17th (6:00 pm- 9:00 pm), Saturday, Sunday April 18th and 19th (12:00 pm- 5:00 pm) + 2 hours online support (post-workshop)
> Ada X, 4001 rue Berri, # 201
> 135$ (taxes included)
> 10 participants maximum
> The workshop will be offered in English by a bilingual instructor.

Rather than presenting space as something to be viewed from a distance, immersive media situate the participant within the image. This hands-on workshop explores immersive practices using 360° images and video within environments in Unreal Engine 5.

Building on the principles of real-time 3D, the workshop takes a project-driven approach focused on the creation of simple immersive spaces. Participants will learn how to integrate 360° video footage into UE5, including the option of recording original live action material using 360° cameras. Additionally, they will explore how to create 360° still images and videos in both Blender and UE5.

In parallel, the workshop introduces foundational VR workflows using Unreal Engine and the Meta Quest 3. By the end of the workshop, participants will have created an immersive space that combines 360° media with real-time interaction. We will also view our projects in VR using the Meta Quest 3 and discuss opportunities for further project development.

Throughout the workshop, discussions will be grounded in examples from contemporary art and expanded cinema.

↓

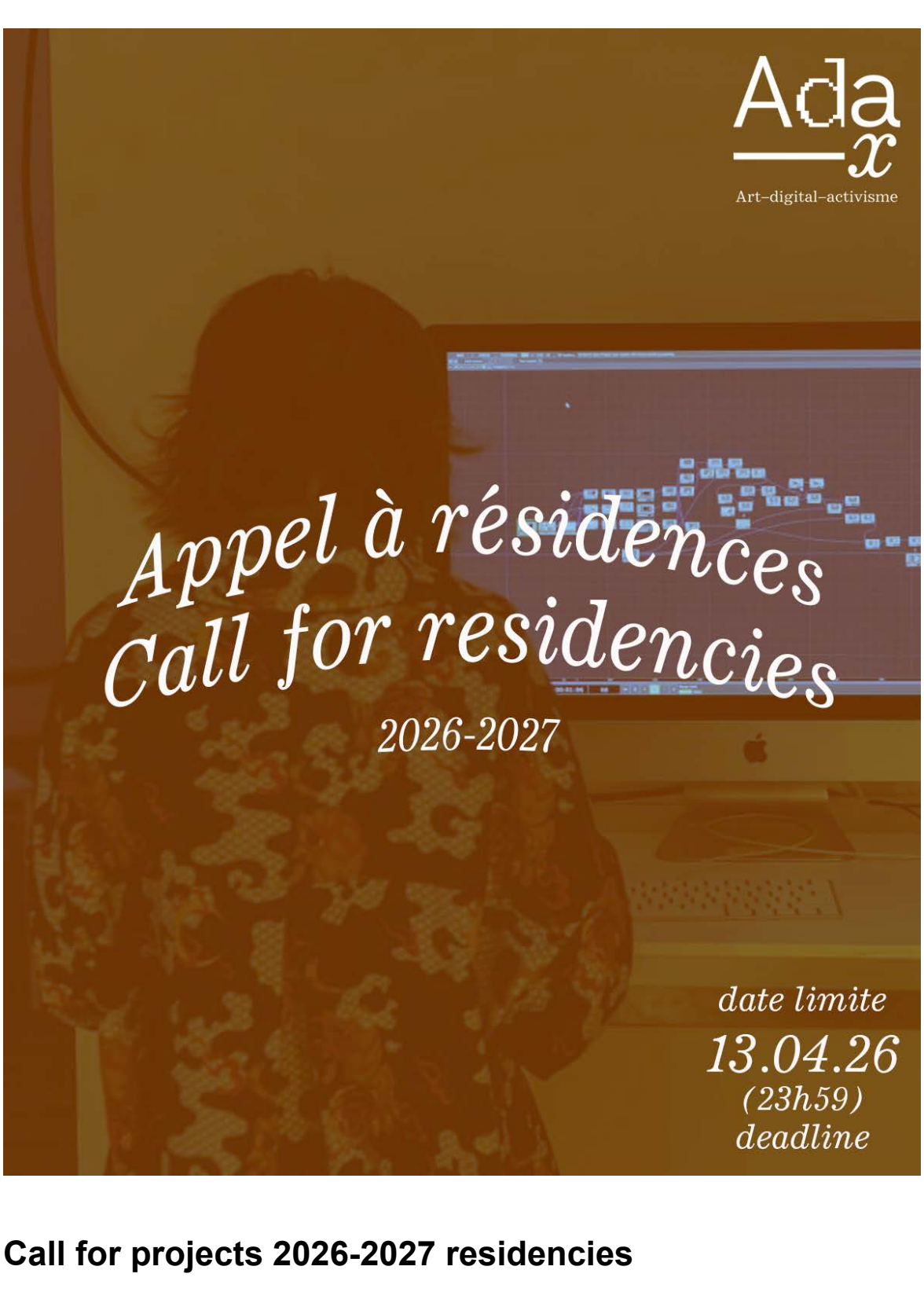
5@Tech: Figuring it out together

You're warmly invited to our fourth 5@tech of the year, presented in collaboration with OBORO!

> Tuesday, April 21st
> 5:00 PM – 8:00 PM
> OBORO – Laboratoire nouveaux médias (#200), 4001 rue Berri
> 5@tech is open to all – members and non-members welcome! Bring your friends!
> Please confirm your presence in advance by email [info@ada-x.org]

Join us for extended lab hours, a chance to meet other members, share knowledge, and experiment with our equipment in a casual, welcoming setting. Recent grad? Stressed student? Or just someone with thoughts? Come give advice, get advice, or simply enjoy good company. No diploma required.

call outs + offers



Call for projects 2026-2027 residencies
Deadline: Monday April 13th, 2026, 11:59pm (Montreal, EST)

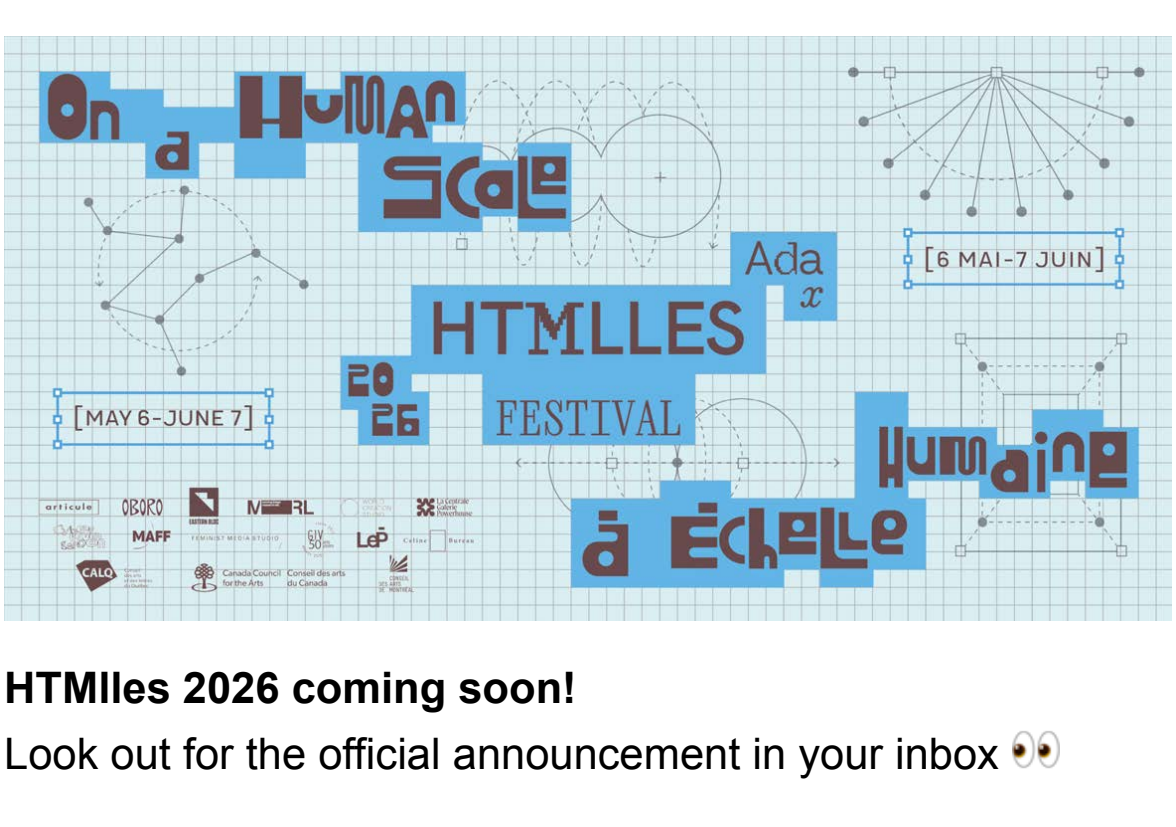
The Local Residency Program at Ada X is open to women, trans, non-binary, and queer artists exploring critical and experimental practices in media arts, digital culture, and feminist technological inquiry based in the Greater Montreal Area. Submit a project proposal to participate in an eight-week production residency at Ada X, taking place between September 2026 and June 2027.

We would like to invite four artists to reflect on our 2024-2028 programming theme *On a Human Scale*, and its three key themes:

- World-Building and Digital Liberation
- Archives, Memory, and Community Histories
- Digital Ecologies and Technological Futures

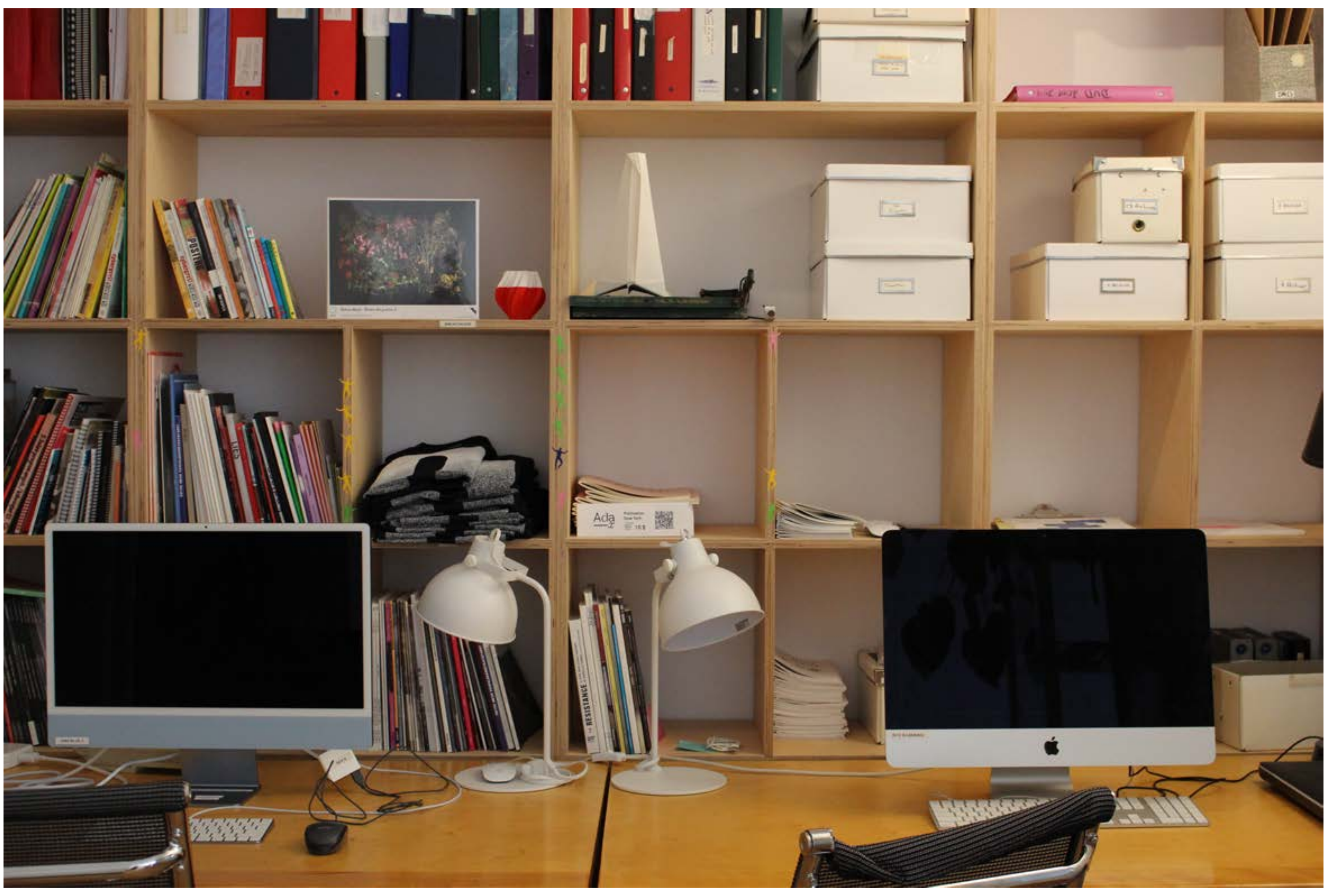
+ Info

Announcements



HTMlles 2026 coming soon!
Look out for the official announcement in your inbox 👀

The lab



Our hours are now Tuesday to Friday from 10am to 5pm! Come work in our space, borrow equipment, or just say hello! Ada X provides members with specialized equipment so that they can come and work on their projects in our space autonomously. We will do our best to connect members who are less experienced with those who have knowledge and professional expertise to share.

> Do you need equipment for your projects? Consult our virtual equipment room !

> In need of a place to work on your projects independently? Reserve your spot in our co-working lab!

> Looking to rent a space for your personal project? Consider our gallery!

Become a member

Contribute

Canada Council for the Arts
Conseil des Arts du Canada

CALQ
Conseil des arts et des lettres du Québec

Conseil des arts de Montréal
Montréal

Copyright © *2023* *ADA X*, All rights reserved.

Ada X . 4001, rue Berri espace 201 . Montreal . QC . H2L 4H2
514.845.7934 . info @ ada-x.org . www.ada-x.org

This email was sent to info@lagueuxlecuyer.com
why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences
Ada X · 4001 rue Berri #201 · Montreal, Qc H2L 4H2 · Canada

INTUIT mailchimp